Daky

18 mapina 4/2.

## Жизнь вдохновляет мое творчество

Для людей науки, искус-ства, литературы не может быть большей награды, чем похвала родного правитель-ства, дорогого отца—Иосифа Виссариоповича Сталина. Эта похвала всегда приносит новые силы для творческого труда, воодушевля-ет на большие дела во славу своего драгоценного стеславу родного чества, BO навода.

Что же сказать мне, удостоенному не только похвалы, но и высокой награды Советского Правительства сталинской премии? Мне трудно сейчас выразить всю полноту монх чувств. Невозможно передать словами охватившую меня больніую радость, вызванную новой заботой о советских

людях.

Награждение моей пьесы «Вагиф» премией, носящей имя великого Сталина

Я пишу драму в стихах «Фархад и Шпрен». Она иншется мною по мотивам знаменитого романа в стихах «Хосров и Шярии» величайшего поэта и мыслителя Низами Гянджеви.

Драма развивается на фоне борьбы азербайлжанского народа с пранским деснотом-шахом Хосровом против национального и социального угнетения. Я стараюсь сохранить в своей пьесе замечательную романтику и фантазию великого Низами, сочетая ее с романтикой наших великих дней-дней геронческой сталинской эпохи. «Хосров и Ширии» я готовлю к 800-летию великого Пизами, исполняющемуся в текущем году.

Вторая пьеса, над котс-рой я работаю, — «Первая любовь» посвящена нашим, советским людям. В ней я хочу рассказать о советском быте, о том, как нужно свято хранить большое чувство первой любви. Эту пьесу я пумаю также закончить к концу этого года.

Работая над созданием драматургических произведений, я пикогда не забываю и поэзию. Я закончил работу над поэмой «Легенда о луне».

Помимо всей этой работы я перевожу творения величайшего классика азербай-джанского народа — Низами Гянджеви.

О моих дальнейших планах говорить не приходит-Их подскажет сама GH. жизнь, созданная великим мудрецом всех времен и эпох—Иосифом Виссарионоэпох—Иосифо... с. вургун.