„БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ" 9 ИЮЛ 1961
г. Баку

Народ чтит своего певца

Открытие памятника Самеду Вургуну в Баку

«Можно ль душу из сердца украсть?
Никогда!
Ты — дыханье мое, ты — мой хлеб и вода!
Предо мной распахнулись твои города.
Весь я твой. Навсегда в сыновья тебе дан,
Азербайджан, Азербайджан!»

В этих вдохновенных словах, высеченных на гранитном постаменте памятника Самеду Вургуну, выражена безграничная любовь поэта к своей родине, к своему народу, обретшему счастье свободы и созидания под солнцем Великого Октября, под знаменем ленинской партии коммунистов. И народ отвечает своему певцу теми же чувствами. С глубоким волнением говорили о них вчера на митинге, посвященном открытию памятника Самеду Вургуну, представители писателей и нефтяников, ученых и деятелей искусства.

— Самед Вургун, — сказал, открывая митинг, заместитель Председателя Совета Министров Азербайджанской ССР А. Г. Керимов, — один из выдающихся деятелей многонациональной советской литературы.

В знак глубокой благодарности и любви к своему талантливейшему сыну азербайджанский народ воздвиг этот памятник, сделанный руками тех простых советских людей, которым посвятил свои творения поэт.

По поручению Центрального Комитета Компартии Азербайджана и Совета Министров Азербайджанской ССР тов. Керимов открывает митинг представителей трудящихся Баку. Величественно звучит мелодия Государственного гимна Советского Союза.

Слово предоставляется первому секретарю Союза писателей Азербайджана Мехти Гусейну. Он приводит слова из стихотворения Самеда Вургуна, в котором поэт говорит о том, что не мечтает о славе, что высшее счастье, если его стихи нравятся народу, помогают ему в борьбе за будущее. Самед Вургун считал, что если поэт служит свободному народу, свободной Родине, он не может не быть счастлив.

Тов. Мехти Гусейн, выразив от имени азербайджанских писателей сердечную благодарность Коммунистический партии и Советскому правительству, окрылявшим поэзию Самеда Вургуна, за высокую оценку его творчества, заверил, что литераторы республики еще выше поднимут знамя советской литературы, которое всегда так высоко держал Самед Вургун.

Выступает президент Академии наук Азербайджанской ССР Ю. Г. Мамедалиев. Он говорит об огромной любви народа к поэту, память о котором живет в миллионах сердец, о том, что только Советская власть открыла необозримые горизонты для творчества талантов, вышедших из народа.

Творчество Самеда Вургуна бессмертно. Оно так же, как и памятник, воздвигнутый поэту, будет жить века.

— Золотые страницы вписал в историю нашей многонациональной советской литературы Самед Вургун,— сказал выступивший от имени нефтяников заведующий вторым промыслом «Карадагнефти» Тофик Гасанов. — Героические нефтяники Азербайджана, вместе со всем советским народом строящие коммунизм, любят и ценят творчество Самеда Вургуна. Они любят его за вдохновенные стихи, за то, что он всегда был с народом, творил для него. Вот почему многие стихи Самеда Вургуна нефтяники, колхозники, наша интеллигенция, учащиеся знают наизусть.

Секретарь ЦК ЛКСМ Азербайджана М. Ализаде подчеркивает, что Самед Вургун был верным солдатом Коммунистической партии, выдающимся мастером советской поэзии. Он и сегодня вместе с нами идет вперед, зовет к новым победам в строительстве коммунизма. Его творчество является неиссякаемым источником вдохновения советской молодежи.

Народный артист СССР Алескер Алекперов особо отметил талант Самеда Вургуна как драматурга. Созданные им сценические произведения получили заслуженное признание зрителей. Образы его драматургических произведений — исключительно благодарный материал для актеров. Алескер Алекперов закончил свою речь чтением отрывка из поэмы Самеда Вургуна «Азербайджан».

На митинге звучали творения не только Самеда Вургуна. Были прочитаны и стихи, посвященные народному поэту Азербайджана. И глубоко символично, что среди их авторов были не только известные поэты Сулейман Рустам и Осман Сарывелли, но и работница карамельной фабрики Шарафат Идрисова.

Митинг объявляется закрытым. Под звуки Государственного гимна Азербайджанской ССР, автором текста которого является Самед Вургун, с памятника, воздвигнутого на площади, носящей имя поэта, медленно спадает белое покрывало. Перед взорами собравшихся предстает установленная на высоком гранитном постаменте пятиметровая бронзовая фигура поэта, изображенного в полный рост. Его взор устремлен вдаль, рука прижата к груди, ветер растрепал пышную шевелюру. Самед Вургун вдохновенно читает стихи, посвященные родной Отчизне.

Автор памятника—народный художник республики Ф. Абдурахманов. Пьедестал выполнен по проекту архитектора академика М. Усейнова.

На открытии памятника присутствовали тт. Э. Н. Алиханов, Т. А. Аллахвердиев, П. А. Арушанов, В. Ю. Ахундов, С. А. Везиров, М. А. Искендеров, С. А. Мирзоев, Р. Н. Садыхов, В. Е. Семичастный.

(АзТАГ).

Открытие памятника народному поэту Самеду Вургуну.

Фото С. Кулишова.