

КТО ВЫ, ДОКТОР ВУЛЬФ?

Лондон устроил ему овацию



На зависть — легкий человек: легко пишет статьи, книги. Читает лекции на русском и английском языках. Приезжает на студию за считанные минуты до прямого

эфира и может говорить с ходу: о Галине Улановой, Иве Монтане, Рубене Симонове, Галине Волчек, Джуди Гарленд — матери Лайзы Миннелли... Без бумажки, без запинки.

Виталий Вульф знает про театр и кино все. Доктор исторических наук, профессор, выдающийся переводчик пьес великого американского драматурга Теннесси Уильямса. В последние два года стал телезвездой — без каких-либо усилий. Разве что сесть в машину, приехать на телестудию, устроиться поудобнее в кресле и с неуловимой улыбкой на лице начать рассказывать. В спокойной повествовательной манере, но не тая "тайного восхищения" (его фраза!) предметом разговора. Единственная "говорящая голова" на телеэкране, которая не утомляет, — сказал о нем независимый эксперт нашего ТВ.

Авторские программы Виталия Вульфа о мировых звездах театра и кино обошли все наши телеканалы. В прошлый четверг обожае-

мая театрами и киношниками "говорящая голова" появилась на первом канале "Останкино", в программе студии ВИД в "прайм-тайм" — 19.55. "Серебряный шар" — телеприношение Виталия Вульфа выдающемуся актеру и режиссеру Юрию Александровичу Завадскому.

Автору не пришлось увидеть себя на экране: неделю назад со съемочной группой ТВ улетел в Австралию. А до этого был в Лондоне, где удостоился редчайшей для отечественных искусствоведов чести: выступить с двухчасовой лекцией в Королевском колледже искусств, на которую собрался весь цвет английской культурной элиты. Лекция называлась: "Горбачев, Ельцин, русская жизнь и театр". Выступающий был представлен как "один из самых выдающихся театральных критиков и телеведущих России". Вульфу устроили овацию и буквально "задушили" вопросы. Корреспонденту "МК" удалось "перехватить" Виталия Яковлевича по дороге из Лондона в Сидней и договориться о встрече с читателями "МК".