

СОТРУДНИЧЕСТВО

РОЖДЕНИЕ ДУЭТА

Впервые приехал в Советский Союз американский композитор и певец Уоррен Вулф. Цель его визита — творческое сотрудничество с известным нашим автором и исполнителем Александром Розенбаумом.

— Мы познакомились в Чикаго в январе этого года, — говорит Уоррен Вулф. — Друзья пригласили меня на концерт Александра, и его песни тронули до глубины души; сразу после концерта я написал песню в его честь. Потом Александр услышал мои произведения, и вскоре родилась идея о совместной работе.

— У Вулфа нетрадиционная музыка, — вступает в разговор Александр Розенбаум, — и это очень импонирует в его творчестве. Наши музыкальные взгляды близки, мы оба воспитаны на классике, на единой музыкальной культуре. Уоррен хорошо знает на Западе как классического пианиста; лишь последние 5—6 лет он стал заниматься популярной музыкой. Его произведения мелодичны, красивы, но в них нет такой сладкой красоты — они духовны по содержанию, написаны на хорошем профессиональном уровне. В Америке, как и у нас, много песен-однодневок и огромный дефицит таких глубоких, серьезных, «неразвлекательных» песен, как те, что пишет Уоррен.

Сотрудничество двух музы-

кантов началось в Ленинграде, где они записали на русском и английском языках видеоклип лирической песни Уоррена Вулфа. Идет подготовка еще нескольких совместных видеоклипов; записать их планируется в мае—июне. Тогда же должны состояться первые совместные концерты — в Москве, Ленинграде и Киеве. Организатор гастролей — театр-студия «Творческая мастерская Александра Розенбаума», недавно созданная на базе «Союзтеатра».

— Сейчас отбираем песни для нашей программы, — продолжает Александр Яковлевич, — работаем чуть ли не 24 часа в сутки. Только что я сочинил новую песню, которую допишет Уоррен. Надеемся и в дальнейшем сочинять вместе. Конечно, каждый из нас будет заниматься и своими творческими делами, но мы рассчитываем на постоянное сотрудничество. Удалось быстро найти общий язык, а ведь без взаимного духовного тяготения творческий контакт не состоялся бы.

В середине осени планируем гастроли в США. Благодаря огромному интересу к нашей стране там стали часто выступать советские певцы, но их исполнение ориентировано, в основном, на эмигрантскую публику. Наши совместные с Уорреном гастроли будут организованы американским импресарио, с нами выступят американские музыканты, так что попытаемся завоевать сердца широкой аудитории. Американцы собираются выпустить нашу совместную пластинку.

— Настоящая музыка может быть понятна каждому, — говорит Уоррен Вулф, — она интернациональна, как интернациональны наши проблемы, беды и радости. И в песнях, которые мы будем исполнять вместе с Александром, хотелось бы выразить мысли и чувства, волнующие сегодня всех людей.

Вадим ВЕРНИК.

Москва.

НА СНИМКЕ: Уоррен Вулф и Александр Розенбаум.

