

ЗВЕЗДНЫЙ *бульвар*

частенько уезжаю далеко на съемки, поэтому не могу себе позволить иметь животное.

— **Интересно, вы хорошо готовите?**

— Абсолютно не умею это делать, но если надо, звоню маме и прямо с трубкой в руках поэтапно делаю то, что она мне говорит. В результате, как ни странно, получается вкусно. Гости, по крайней мере, остаются довольны. Но позже повторить шедевр самостоятельно я уже не могу, забываю. Так что хозяйка я не очень хорошая: убираться ненавижу, шить не умею...

— **А как отдыхаете?**

— Хожу в спортивный клуб регулярно, люблю кататься на коньках, встречаюсь с друзьями, читаю, смотрю кино. Ничего особенного, как все, провожу свободное время. Но, бывает, могу вдруг сорваться и улететь куда-нибудь, поддавшись внезапному порыву. Так, однажды просто захотела развеяться, купила билет в Грецию, уже имея визу, отправилась на острова, к морю, при этом захватив еще и Олимпийские игры.

— **Слышала, что вы легко обучаемы: за несколько дней с помощью приятеля-циркача освоили фокусы, за два месяца научились танцевать фламенко для фильма, где вы играли рядом с Анни Жирардо, по-английски заговорили в какие-то рекордно короткие сроки... Что теперь на очереди?**

— Ну, язык-то я учила долго, с преподавателем... А вообще учиться чему-то новому мне нравится. Вот сейчас хочу получить второе высшее образование, но не режиссерское и не продюсерское, а искусствоведческое. В МГУ есть на историческом факультете отделение истории искусств. Пока меня останавливает только то, что там нет заочного обучения, ведь с работой чрезвычайно сложно совмещать каждодневные лекции.

— **Вы склонны строить какие-то планы материального характера?**

— Моя беда в том, что я совершенно не умею копить деньги. Любая сумма у меня разлетается мгновенно. Вот даже свою машину, Nissan Micra, полтора года назад я приобрела только потому, что у меня оказалась сразу, целиком, вся сумма. Пока это моя самая крупная покупка. Конечно, я мечтаю о собственной квартире, но мне даже подумать страшно, что для этого нужно что-то собирать в кубышку... Все-таки деньги — это не главное. Я сторонница того, чтобы наслаждаться сегодняшним днем, в полной мере получать удовольствие от жизни, которая проходит слишком быстро, и важно не ожидать чудес от будущего, а находить крупинцы хорошего в настоящем.

— ЕЛЕНА ГРИБКОВА

Благодарим за помощь в организации съемки ресторан "Палаццо Дукале".