

ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ НАТАЛИ ВУД

Сэм Брай — 1996 — 5-11 авг. — с. 13

«Танцевать, петь, говорить и ходить она начала одновременно» — это про Наташу Гурдину. Ту самую, которая родилась в 1938 году, а в 1981-м при не выясненных до конца обстоятельствах утонула у калифорнийских берегов в разгар съемок фантастического фильма «Мозговой штурм». Ту самую, которая вошла в историю мирового кино под именем Натали Вуд.

Она родилась в Санта-Роза, пригороде Сан-Франциско, в семье русского архитектора и французской балерины. В младенчестве долго молчала — родители беспокоились, не больна ли их дочь. А потом встала на ноги и... началось то, о чем сказано выше. В пять лет Наташа сыграла первую свою роль в кино — совсем крошечную — в фильме с многообещающим названием «Счастливая земля». Голливудские режиссеры были под таким впечатлением от таланта маленькой девочки, что очень скоро начали приглашать ее и на большие роли. Когда стало ясно, что вскоре грядет рождение новой кинозвезды, парочка студийных чиновников придумала для Наташи псевдо-



ним. В честь режиссера Сэма Вуда они называли юное дарование Натали Вуд. Российский кинозритель помнит ее, уже взрослую и прославленную актрису, по драматическому мюзиклу «Вестсайдская история» и эксцентрической комедии «Большие гонки». Ее жизнь не была безоблачной. Гарвардский университет в 60-е годы присуждал премию «имени Натали Вуд» за самую худшую роль года. В то же время неудачи преследовали ее в семейной жизни. Дважды (в 1958-м и 1972-м) она выходила замуж за актера Роберта Вагнера, однако дочь Наташу, которая выросла и также стала актрисой, родила от продюсера Ричарда Грегсона.

В картине «**Страшные воспоминания Евы Райкер**» Натали Вуд играет две роли — матери и дочери. Мать пережила гибель океанского лайнера: катастрофа, случившаяся в годы войны, унесла жизни сотен людей, — но не может забыть трагедию. Не прошло и трех лет после работы в этом фильме, как смерть в воде настигла и саму Натали...

Константин РОМАНОВ