

Бедный Врубель

Евграф КОНЧИН

Исполнилось 140 лет со дня рождения великого русского художника Михаила Александровича Врубеля — торжественное событие в отечественной культуре.

Обычно, со стародавних времен, такие достопамятные даты в истории русского искусства непременно отмечались большой юбилейной выставкой в Москве и иных городах страны, изданием каталога, монографий и альбомов. Но Врубелю не повезло. В нашем обществе на юбилейный год не обратили должного внимания. Нет, нет, об этом не забыли. О юбилейном годе помнят и говорят. Но лишь говорят, ибо для организации выставки у правительства не нашлось средств.

И еще такой горестный и унижительный, по-моему, для нашей страны парадокс — юбилейную выставку произведений великого русского художника в начале будущего года устраивают... немцы. Они нашли необходимые деньги, и большая выставка работ Врубеля из Третьяковской галереи и Русского музея разместится в Германии в лучших залах города Дюссельдорфа. А как же в России? Если правительство или какие-либо спонсоры найдут нужные средства, то юбилейная выставка состоится в Москве в конце следующего года. В ней примут участие Третьяковская галерея и Русский музей. А вот Киевский музей русского искусства, обладающий прекрасной коллекцией работ Врубеля, раздумывает: дать их или не дать. Может быть, и не даст...

Кушн. Грт. - 1996, 9 июля - с. 9