„Советская культура“,
17 апр. 1973 г.

...об Андрее Евгеньевиче Вронском. Нелегким был его жизненный путь. Сын политического ссыльного, рабочего Демидовских заводов, осужденного за участие в стачке 1905 года, А. Вронский рано начал трудиться. Он был и печником и кровельщиком, и рабочим на кирпичном заводе... А потом — к счастью! — попал в пожарную команду. К счастью потому, что его часто назначали дежурить за кулисами театра, а там артисты заметили паренька, стали занимать его в массовых сценах, направили учиться в студию. Так Андрей Евгеньевич стал актером. Сейчас на его счету сотни сыгранных ролей, его знают зрители многих городов страны. Недавно коллектив нашего театра и зрители торжественно проводили Андрея Евгеньевича на пенсию, но он по-прежнему часто приходит в родной театр, чтобы передать свой богатый опыт, свое мастерство пришедшему ему на смену молодому поколению актеров.

А. ПИТЕРСКИЙ,
артист Канского драматического театра.

КАНСК,
Красноярский край.