

Театр "Сопричастность" представляет

Похоже, что в московских творческих коллективах почти сошло на нет желание знакомить поклонников Мельпомены с ее новыми служителями: немногие выпускники театральных вузов вскоре после получения дипломов выходят на сцену в серьезных ролях. И уж совсем единицы получают счастливую возможность быть представленными театральной столице таким образом, как принято это делать в Московском драматическом театре "Сопричастность", руководимом заслуженным артистом России Игорем Сиренко.

Ирина Врачева, минувшим летом покинувшая стены Вахтанговской школы (курс профессора

А.Ширвиндта) на исходе года получила редкий шанс предстать перед педагогами, друзьями, недавними однокурсниками и родственниками в знаменитой роли Настеньки в спектакле по пьесе М.Горького "Без солнца", поставленном И.Сиренко.

Зрители, до отказа заполнившие зал 17 декабря, по достоинству оценили не только спектакль, с неизменным успехом идущий не первый год подряд, и способности дебютантки, но и стремление художественного руководителя театра сделать этот день тем самым, о котором благодарно будут вспоминать молодая актриса и те, кто ее увидел.



И.Врачева

Культурра-2001-20-26 дек-сб