



ГОНКУР

Гонкуровская премия 1989 года присуждена за роман «Большой шаг к богу» французскому писателю Жану Вотрену.

Жан Вотрен — с таким псевдонимом пришел 17 лет назад в литературу со-рокалеський французский режиссер и сценарист Жан Эрман — приобрел известность как автор «черных романов».

В этом жанре он добился такого признания, что в 1986 году он был награжден Гонкуровской премией за рассказ «Детский бум».

И вот снова — Гонкур. Роман «Большой шаг к богу», по мнению критика Пьера Лепапа из газеты «Монд», не рассчитан на читателей, «ищущих в романе психологические исследования человеческой души... Однако тот, кто мечтает о писателе, который силой берет тебя за руку и ведет неизвестными тропами; тот, кто любит Конрада, Мелвила, Дидро, Сервантеса, будет вознагражден».

«Жан Вотрен пошел на рискованный и смелый шаг, — продолжает критик, поскольку описанная им история трех поколений одной семьи на фоне жизни американской Луизианы конца XIX — начале XX века с ее многоликим, многоязычным населением — индейцами, неграми, канадцами — это одновременно и сага об американском Юге, и роман-вестерн, и крестьянская драма, история зарождения джаза, эпическое сказание и взволнованный рассказ о страдании и смерти».