

## Концерты М. Воскресенского

Значительным событием в музыкальной жизни нашего города явилось выступление в зале областной филармонии пианиста Михаила Воскресенского — лауреата международных конкурсов в Берлине, Рио-де-Жанейро и Бухаресте.

Программа сольного концерта этого одареннейшего пианиста была весьма разнообразной. В нее вошли произведения Баха, Бетховена, Шумана, Равеля и Шостаковича. Блестяще исполнил пианист «Токатту» Шумана и «Прелюдию» Прокофьева. Большое впечатление произвело исполнение М. Воскресенским «Могила Куперена» Равеля, сонаты «Аврора» Бетховена.

Исполнение Второго концерта Брамса требует от музыканта высокого напряжения сил: при большой свободе изложения необходимо подчинить сольную партию общему симфоническому развитию; весьма сложны виртуозные пассажи.

М. Воскресенский обладает прекрасной техникой, благодаря которой труднейшие пассажи исполняются им с поразительной легкостью.

Пианисту удалось ярко донести до слушателя сложную форму Второго концерта Брамса.

Творческий путь М. Воскресенского только начинается и предвещает много волнующих встреч пианиста со слушателями.

С. ХАНКО.

Учащаяся Сталинского  
музыкального училища.

Соц. Донбасс  
г. Сталино

14 ДЕК 1950