

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

Москва

5 - ЯНВ 1940 № 2

МОИ ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

Армянский театр им. Сундукяна готовится к гастрольным спектаклям в Москве, которые должны состояться в октябре 1940 г. В гастрольном репертуаре я буду занята в новой исторической пьесе армянского драматурга Д. Демирчяна «Родная страна» в роли царицы Парандзем.

В других спектаклях я буду исполнять свои старые роли, как, например, роль Дездемоны в «Отелло», которую я играю уже много лет.

После гастролей театр предполагает возобновить два моих любимых спектакля — «Нору» и «Грозу», в которых я исполняю центральные женские роли. Нору я впервые сыграла еще в 1922 г. Роль Катерины мною впервые была исполнена в 1935 г. В свое время эти спектакли были тепло встречены нашими зрителями, и я очень рада их возобновлению.

Давно мечтаю о роли Гедды Габлер и Адриенны Лекуврер, но не знаю — осуществится ли моя давнишняя мечта.

В текущем репертуаре я играю две роли: Кручининой («Без вины виноватые») и Рашель («Васса Железнова»), в которых надеюсь выступить в наших гастрольных спектаклях в Москве.

Очень хотелось бы поскорее сыграть советскую женщину в современной пьесе.

АРУС ВОСКАНЯН