



ВСЛЕД за Аллой Суриковой (которая завершила съемки фильма под веселым названием «Хочу в тюрьму») и Валерием Чиковым (чья картина «Не послать ли нам гонца?» скоро выходит на экраны) к жанру народной комедии обратился **Иван Соловov**: он начал снимать на улицах Москвы фильм «**Святой и грешный**». Сценарий написал драматург **Михаил Ворфоломеев** по мотивам своей же, запрещенной в 80-е годы, пьесы.

В центре сюжета – история обыкновенного человека, честного трудяги, который всеми силами стремится вписаться в новые экономические отношения. Он торгует на вещевом рынке и, будучи по натуре идеалистом-романтиком, пытается совместить неписанные законы рынка с высокими нравственными принципами, призывая окружающих жить по совести (**Владимир Гостюхин**).

Наряду с вполне реальными и хорошо узнаваемыми типажам в картине действуют персонажи, олицетворяющие само понятие добра и зла. Ангел (**Лев Дуров**) наставляет людей на путь истинный, бес (**Валерий Галкин**) соблазняет сладкими обещаниями и настоятельно советует следовать только собственным желаниям.



Наряду с реальными
1998 - 25-моя - 25