



СЕРГЕЙ ТРАСЯНОВ

Впервые за 25 лет серия игр "Что? Где? Когда?" была показана не на Первом канале, а транслировалась по НТВ. Кого-то шокировали маски знатоков, другие недоумевали: зачем устраивать беготню по морозу солидных дядь — отцов семейств? Но так захотел Ворошилов — диктатор и творец "Ч?Г?К?".



**Почему не ОРТ?**  
— Я долго искал контакты с руководством ОРТ. Мы должны были выходить в конце ноября и в декабре — это наше постоянное время в зимней серии. Но там думали только о выборах, со мной никто не встречался. Я называл секретарям и референтам Березовского и Патаркацишвили. Мне это надоело, и я сказал этим секретарям, что больше тревожить их не буду. Наконец гендиректор Эрнст сказал, что для "Ч?Г?К?" у них в сетке места нет.

**— НТВ — ваш выбор или не было другого выхода?**  
— Мы часто встречались с Евгением Киселевым на заседании Академии ТВ. Я уже не помню, кто первый предложил.

**— У вас есть обида на ОРТ?**  
— На ОРТ — нет. Есть глубокая обида и возмущение против одного человека — Константина Эрнста. Но поскольку он является гендиректором, то с этой обидой никуда на ОРТ не пойдешь.

**— "Ч?Г?К?" — игра для сугубо внутреннего пользования? Кажется, иностранцам она непонятна...**

— Я сам играл с иностранцами. Думаю, теперь уже дети их тоже играют. Но мне интересней с нашими. Запад зажил. Они привыкли: пошевелил мозгами — плати. А думать просто ради спорта, ради удовольствия — не в их правилах. Там телезритель хочет отдыхать, хочет, чтобы ему щекотали брюшко, терли спинку...

**— Кто будет присылать вам вопросы, если на кону не будет денег?**

— Что говорить: конечно, вопросов будет меньше. Но без денег тоже никуда. Недавно у нас зритель выиграл за вопрос 70 тысяч рублей. Мы его нашли — оказалось, он безработный из Волгодонска, 63 года. В Перми перебивается без квартиры его жена. Может, теперь за счет призовых они наконец купят жилье. Разве это плохо?... "Ч?Г?К?" — вообще не игра. Это — жизнь.

**— Якубович тоже скажет, что "Поле чудес" — жизнь...**

— Я восхищаюсь Якубовичем. Но его "Поле чудес" идет уже восемь лет (дай Бог ему здоровья), и все



**ВЛАДИМИР  
ВОРОШИЛОВ:**

# КИПИТ НАШ РАЗУМ ВОЗМУЩЕННЫЙ

одно и то же. Разница лишь в том, что подарят Якубовичу на этот раз — банку варенья или бутылку водки. Я никогда в жизни не играл в казино — неинтересно. И не разгадывал кроссвордов — скучно. Мне интересно исследовать жизнь, а инструмент для этого — "Ч?Г?К?".

**— Но ведь и вашей программе 25 лет и она зависит от больших денег?**

— Да, теперь зависишь от хозяина. Поэтому мне с тоской вспоминается время, когда я, художник, покупал краски, кисти, холст и был свободен. Сейчас хочется лишь дотянуть до декабря 2000 года, когда будет много юбилеев: ведь новый век настанет тогда, а не сейчас. И мне будет 70 лет, из которых 50 в творчестве, а 35 — на ТВ. 25 лет будет "Ч?Г?К?". Если буду здоров, попытаюсь это воплотить. Что будет дальше — не знаю.

**— За год простоя знатоки не устроили вам "бунт на корабле"?**

— Это не моя сфера. Я с ними только встречаюсь за зеленым столом, и мы расходимся.

**— Вы соблюдаете с ними дистанцию?**  
— Дело не в дистанции и не в том, что я считаю себя выше или ниже. Просто они занимаются своим делом, я — своим. И совсем не обязательно при этом дружить домами. Но мне сказали, что знатоки во всем меня поддерживали.

**— Раньше остросюжетных ситуаций в "Ч?Г?К?" вы создавали гораздо больше. Сейчас — нет. Реакция притупилась?**

— Просто тогда не было других событий. А сейчас посмотрите: рушится государство, целые народы исчезают, наводнения, землетрясения... Человек испытывает постоянный стресс. Он оброс такой толстой кожей, что если на его глазах не убить кого-нибудь из автомата, события не произойдет. Но у меня есть свое дело, которое я не предаю. И оно меня не предаст. Поэтому все, что мешало этому, я ненавижу и презираю.