

Ворошилов завещал «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» Борису Крюку

Кто же заменит именитого крупье интеллектуального казино?

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

На ОРТ пока не приняли решения о том, что будет теперь с программой «Что? Где? Когда?» Варианты со сменой ведущего рассматривались и раньше, но кандидатура на замену Ворошилову так и не была утверждена.

В телекомпании «Игра» имеется собственное мнение о том, кто должен стать новым ведущим программы.

- Владимир Яковлевич не раз говорил, и это может считаться его завещанием, что он хотел бы передать «Что? Где? Когда?» Борису Крюку, - сообщил нам Андрей Козлов.

А вот как об этом рассказывал сам Ворошилов в интервью «Комсомолке»:

- Я пробовал передать «Что? Где? Когда?» другому человеку. Этот человек уже многие годы во время игры сидит рядом со мной. Он изучил механизм этой программы, у него есть свой взгляд на «Что? Где? Когда?», и это хорошо, потому что он не будет повторять меня. Но моим мой выбор, наверно, покажется странным, поскольку имя этого человека, что называется, из другой колоды. Может быть, поэтому все мои попытки передать ему игру были пока не слишком удачными. Это Борис Крюк. У него, конечно, имидж такого взрослого мальчика, да и «Лю-



фото Олега КОРОЛЕВА.

бовь с первого взгляда» - программа, которую он вел, она несколько иного жанра. Но, еще будучи пятилетним, он уже считал очки и раунды в «Что? Где? Когда?». Он вырос на этой игре. Он единственный, кому я могу передать свою программу. И я это сделаю.

Лариса ХАВКИНА.

ЭПИЗОД

Ворошилов и неформалы

В конце 80-х во Львове проходил очередной всесоюзный смотр областных молодежных телестудий. Днем - просмотры, дискуссии, а вечером (по моде того времени) было решено отправить московских гостей по разным тусовкам для встреч с неформалами. Встречаться с бритоголовыми и «волосатиками» - и так-то удовольствие на любителя, а тут еще национальный привкус...

В подвале на окраине Львова, куда нас с Владимиром Ворошиловым на пару завезли и бросили организаторы, было человек сорок тех самых неформалов. Они словно неделю тут сидели и ждали, чтобы им подали кого-то из «москалей» на растерзание. Без всякой разминки они кинулись долбить нас. Почему-то особенно раздражало их то, что я был инструктором ЦК ВЛКСМ. Я вертелся, как уж на сковородке. Ворошилов сначала больше помалкивал, внимал, потом стал багроветь, накаляться, и понеслось... Его прорвало. Неформалы обалдели от такого напора, они не успевали «уворачиваться» от его тирад, контрвыпадов, подколов... На втором часу дискуссия умерла. «Волосатики» стали сама любезность и умиротворенность. А такими они Ворошилову были просто неинтересны. Он дал знак, и мы выбрались на слабоосвещенную улицу. И тут оказалось, что так скоро нас не ждали и уехать нам не на чем. Остывающий Ворошилов вскипел во второй раз за вечер:

- Вот в этом и все наши беды: языком болтать мы мастера, а что-то сделать без проколов - кишка тонка...

Сергей ЕМЕЛЬЯНОВ.

Владимир Ворошилов редко сидел за игровым столом. Но без крупье стол осиротеет...

ЛИЧНОЕ ДЕЛО ВЛАДИМИРА ВОРОШИЛОВА

Родился 18 декабря 1930 года. Окончил Академию художеств, Школу-студию МХАТ, Высшие режиссерские курсы.

В 1955 - 1965 годах был художником-постановщиком МХАТ, Малого театра, Театра им. Станиславского, Театра оперетты, режиссером Театра «Современник», Театра на Таганке.

На телевидении - с 1966 года. Снимал документальные фильмы, затем, в 68-м, сделал первую игровую передачу в прямом эфире на нашем ТВ - «Аукцион». Позже программа была снята с эфира цензурой.

С 1970-го по 1972-й работает над программой «А ну-ка, парни!».

С 1975 года - автор, режиссер, постановщик и ведущий «Что? Где? Когда?». Жена - Наталья Стеценко - работала вместе с Ворошиловым, будучи продюсером программы. Сын Наталья Ивановны от первого брака Борис Крюк - заместитель гендиректора телекомпании «Игра».