

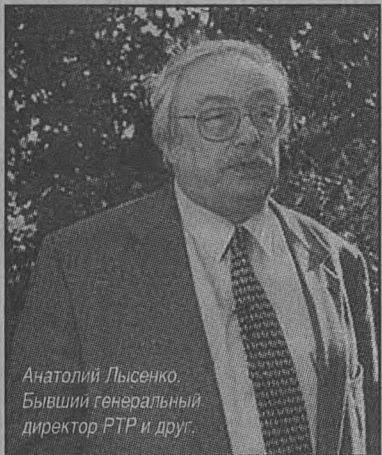
На этой неделе, 10 марта, исполнилось два года со дня смерти автора и ведущего знаменитой телевизионной игры "Что? Где? Когда?" Владимира Ворошилова. Казалось бы, достаточный срок, чтобы все успокоилось, перестали комментировать личные и финансовые дела покойного. Однако печальная годовщина с каждым разом становится поводом для скандальных или обличительных публикаций. То в одном издании, то в другом появляются очередные воспоминания давних друзей Ворошилова.



Моск. правда. — 2003 — 14 марта. — с. 12.

Не разрушайте сказку, господа!

или Как Владимира Ворошилова превращают в героя скандального шоу «Окна»



Анатолий Лысенко.
Бывший генеральный
директор РТР и друг.

Самое любопытное, что вспоминают и комментируют ситуацию не официальные представители фирмы Владимира Ворошилова, не его вдова **Наталья Стеценко**, а друзья покойного — бывший генеральный директор РТР **Анатолий Лысенко** и драматург **Михаил Шатров**. Только они двое. Журналисты, конечно, пытаются выяснить, что подвигло именно этих людей на регулярные выступления в прессе.

Известно, что и г-н Шатров, и г-н Лысенко в качестве свидетелей участвуют в судебном процессе, который связан с разделом огромного наследства Владимира Ворошилова. Но выступление человека в суде — гражданский долг. Тут-то все понятно. Ты — свидетель, можешь что-то важное знать, что-то помнить. Там, в зале суда, твои слова тщательно фиксируются, проверяются, скрупулезно сравниваются с показаниями других очевидцев.

Общеизвестно, что любой нормальный суд не принимает гипотезы, предположения, умозаключения. Судья и адвокаты оперируют только фактами, проверенными показаниями, официальными бумагами.

Кстати говоря, именно в ходе судебного разбирательства выясняются некоторые истинные мотивы поведения покойного Владимира Ворошилова, которые его давние друзья объясняют совсем в ином ключе. Даже можно сказать, что они лукавят. И Михаил Шатров, и Анатолий Лысенко не раз заявляли в интервью, что за полгода до своей смерти Владимир Ворошилов якобы просил именно их позаботиться о его юной дочери **Наташе**. Мол, известный телеведущий часто думал о своей близкой смерти и о дальнейшей судьбе малышки, которая вдруг коренным образом изменила не только жизнь, но и характер Владимира Яковлевича. О своеобразном характере отца знатоков и правда до сих пор ходят легенды. В останкинских кулуарах помнят, что Ворошилов в принципе не любил детей. И до 67 лет их у него не было. Хотя все знают: Владимир Яковлевич прекрасно ладил с **Борисом Крюком**, сыном Натальи Стеценко, с которой состоял в законном браке. Кстати, и Борис, и Наталья были деловыми партнерами по успешному телевизионному бизнесу. Борис Крюк ныне возглавляет телекомпанию "Игра" и ведет новые сезоны "Что? Где? Когда?".



Владимир
Яковлевич.
В студии

Наша справка

Популярность придуманной Владимиром Ворошиловым в 1975 году телевизионной викторины "Что? Где? Когда?" была невероятно велика. Сам Ворошилов поначалу никогда не показывался в кадре. Эта фирменная черта "Что? Где? Когда?" тогда необычайно интриговала читателей игры. Она сумела продержаться в эфире 25 лет.

В 1993 году Владимир Ворошилов реформировал "Что? Где? Когда?". Знатки в соответствии с духом времени щеголяли в вечерних платьях и смокингах. Саму программу Ворошилов переименовал из телевикторины в интеллектуальное казино. Себя он стал называть крупье.

В декабре 2000 года маэстро ТВ исполнилось 70 лет. Владимир Ворошилов скоропостижно умер 10 марта 2001 года.

Возможно, у Владимира Ворошилова действительно был сложный характер. Однако он вполне отдавал себе отчет в том, что делал. В суде, например, выяснилось, что о маленькой Наташе Владимир Яковлевич вполне конкретно позаботился материально. Официально установлено, в одном из московских банков был открыт счет с приличной суммой на имя Наташи Ворошиловой. За рубежом Владимир Ворошилов устроил страховой полис на 10 миллионов французских франков. И тоже на имя малышки. Вот теперь задумайтесь, нужно ли было известному телеведущему просить о материальной помощи друзей Анатолия Лысенко или Михаила Шатрова, которые в солидном возрасте и не обладают столь реальным бизнесом, как сам Ворошилов. То, что средства у Владимира Яковлевича были, можно не сомневаться. В противном случае не было бы и судебного процесса, в котором фигурируют крупные денежные суммы, квартира в Ницце, дорогие автомобили и прочие ценности.

Также многим людям не понятно, почему именно эти друзья Ворошилова всячески поддерживают сторону **Натальи Климовой**, мамы незаконно-рожденной Наташи. Допустим, чем-то не угодила г-дам Шатрову и Лысенко официальная супруга и его соратница Наталья Стеценко, приемный сын Борис. Но в чем, скажите, виновата сестра Владимира Яковлевича? А ведь в ходе раздела наследства Ворошилова и после смерти его матери **Веры Борисовны** сестра телеведущего осталась без нормальных средств к существованию. Все, что причиталось Вере Борисовне от сына, а после ее смерти дочери и внучке, предприимчивая Наталья Климова оформила на свою дочь, не оставив сестре Владимира Яковлевича ничего. И его давние друзья почему-то об этом не говорят. Похоже, судьба сестры Ворошилова их тоже по каким-то причинам не волнует. Странная избирательность! Как правило, давние друзья не принимают новеньких и обычно дружат семьями. Тут же что-то не стыкуется!

Не стыкуется и то, что именно друзья идут против воли Ворошилова, раскрывая его секреты в откровенных интервью. Сам Владимир Яковлевич всячески скрывал, что у него в 67 лет появился первый ребенок. Любому публичному и попу-



Борис Крюк и
Наталья Стеценко.
Настоящие друзья

лярному человеку понятно, что на это у него были веские причины. Во-первых, суперпопулярному ведущему не нужна скандальная известность. К тому же это так утомительно в солидном возрасте. У Ворошилова и без публичной шумихи не выдержало сердце, хотя он уже оставил трудную работу в прямом эфире. Во-вторых, эти двусмысленные отношения могли разрушить многолетний счастливый брак. Но почему-то именно давние друзья негативно оценивают роль и поступки законной супруги. Мол, для Ворошилова брак, жены не самое главное. Хотя сам же г-н Лысенко в недавней публикации весьма популярной газеты сообщает нечто противоположное. Далее точная цитата:

"В последнее время и мама устраивала ему скандалы: Как же так? Там отношений уже нет, у Стеценко другой мужчина, а здесь ребенок растет. Он отвечал: Зачем я буду ее унижать? Одно дело — жена Ворошилова, другое дело — бывшая жена Ворошилова. У нас один бизнес".

Даже из этого диалога понятно, что в крайне сложной для себя ситуации (солидный возраст, слабое здоровье, поздний ребенок на стороне, недовольная мама, которая всегда была для Владимира Яковлевича большим авторитетом) Ворошилов всячески пытается защитить свою законную супругу и партнера по бизнесу **Наталью Стеценко**. То есть фактически он признает, что это для него в тот момент было важнее.

Ведь когда Владимиру Яковлевичу было надо, он решительно разводился и вновь женился вполне официально. И не раз. Анализируя все сказанное и в прессе, и в суде, можно сделать следующий вывод: Ворошилов действительно заботился о своей маме, супруге **Наталье Стеценко**, с которой прожил 20 лет, и позднем ребенке.

А вот о маме малышки Владимир Яковлевич подобных забот не проявлял. В противном случае маэстро прямого эфира как порядочный человек должен был тихо оформить развод и официально зарегистрировать брак с молодой женой. И сейчас



Михаил Шатров.
Драматург. Тоже друг
и тоже бывший.

бы не случилось никаких судебных процессов между наследниками. Но, видимо, отношения Ворошилова с жительницей ближнего зарубежья **Натальей Климовой**, складывались не так радужно, как живописуют его давние друзья.

Самое большее, что состоятельный телеведущий сделал для Климовой, так это регистрацию в Москве. И то, вероятнее всего, после рождения у нее ребенка и настоянию мамы **Веры Борисовны**. Кстати говоря, вполне возможно, что именно мать Ворошилова вынудила сына зарегистрировать неожиданную дочку на себя.

А влияние мамы на Владимира Яковлевича, как известно, было огромным. Можно предположить, что это было частью сделки: мол, не хочешь развестись с **Натальей Стеценко** и жениться на **Климовой**, то признай хотя бы малышку **Наташу**. Веру Борисовну тоже можно понять, многие бабушки желают нянчить внуков. В 90 лет уж и не столь важно, откуда взялся младенец, чей он. Особенно, когда позволяют финансовые возможности.

В принципе сейчас уже поздно объяснять дела и поступки Владимира Яковлевича. Понятно одно, при жизни он сделал все, чтобы было хорошо всем — близким, коллегам, поклонникам яркой телевизионной игры "Что? Где? Когда?".

Поэтому не очень ясно, почему после смерти Ворошилова его друзья — драматург **Михаил Шатров**, бывший руководитель РТР **Анатолий Лысенко** — так легко и безответственно разрушают эту красивую сказку, легенду отечественного телевидения. По их мнению, известный телеведущий — аморальный тип, патологически скупой человек, который мог подарить лишь пять рублей.

Интересно только, как и почему эти люди столько лет дружили? Кому нужен друг, если он в трудную минуту пожалеет для тебя 10 рублей? Почему сами господа Лысенко и Шатров с упорством мазохистов держались за дружбу с несчастным Ворошиловым? Либо он был хорошим человеком и другом, либо никакой дружбы и не было. По крайней мере, сам Владимир Яковлевич после столь скандальных откровений вряд ли стал бы дружить с их авторами. Это точно. Он никогда ни свое, ни чужое грязное белье не вытряхивал на публике.

Михаил РОМАНЕНКО.



Мама.
Добрый критик.