

✓ Труд, Лесовы
1964, 8 авг.

ДОБРЫЕ ТРАДИЦИИ

Много интересного показал прошедший в Воронеже зональный смотр художественной самодеятельности девяти областей РСФСР. Но особенно примечательным представляется мне рост художественной культуры сельской самодеятельности. Вполне заслуженно, без каких бы то ни было скидок на село, высокие звания лауреатов и дипломантов Всероссийского смотра завоевали танцевальный коллектив колхоза имени Ленина Кирсановского района Тамбовской области, оркестр баянистов клуба села Дубового Липецкой области, балалаечник А. Кузнецов из совхоза «Мильшино» Тульской области, семейный вокальный ансамбль Поляковых Кромского районного дома культуры Орловской области и другие, а также ряд сельских хоров и ансамблей русской народной песни.

Характерно стремление коллективов органично объединить старинные и современные песни своих сел в тематические композиции и сюиты, отражающие тяжелое прошлое и светлое настоящее воронежской деревни, как это сделал, например, колхоз «Родина Пятницкого».

Однако зональный смотр в Воронеже показал и то, что не все жанры народного искусства развиваются у нас одинаково интенсивно. «Обделенной» оказалась почему-то инструментальная музыка. Единственным духовым оркестром на смотре был оркестр Белгородского дворца культуры железнодорожников. А ведь духовые оркестры имеются у нас не только в каждом рабочем клубе, но и почти в каждом совхозе и колхозе. К сожалению, они, как правило, играют лишь марши

на парадах и демонстрациях и, конечно же, танцы. Создается впечатление, что художественным ростом этих коллективов всерьез никто не занимается.

И еще — о баяне. Казалось бы, наш самый любимый, самый массовый инструмент, особенно на селе, — это целая традиция! Однако, если не считать уже упомянутого оркестра баянистов клуба села Дубового Липецкой области, на смотре мы не услышали ни одного сельского баяниста. Или перевелись они на селе?..

Лично мне это представляется не мелочью, а серьезным предостережением. Добрые традиции надо беречь!

Ю. ВОРОНЦОВ,
композитор, художественный руководитель Воронежской филармонии, член зонального жюри.