

Полвека на сцене

Владимиру Ивановичу Воронову 70 лет. Пятьдесят из них отданы театру.

В начале 1908 года группа рабочих и служащих Пороховых, в числе которых был В. Воронов, организовала литературно-драматический кружок. Первым поставленным спектаклем была пьеса А. Н. Островского «Без вины виноватые». Воронов играл Миловзорова.

Позднее В. И. Воронов поступил на частные драматические курсы. Он был единственным «выходцем из народа» и мог учиться там только потому, что известный артист Александринского театра Н. Н. Ходотов, преподававший на курсах, взял

талантливого паренька на свою стипендию. Несколько лет совмещал Воронов работу на заводе с учебой и участием в пороховском кружке.

Только в 1919 году состоялся его дебют в Александринском театре. Молодой актер сыграл роль Мити в пьесе Островского «Бедность не порок» и был принят в труппу театра.

С тех пор прошло больше 40 лет. За эти годы В. И. Воронов получил в 1932 году звание заслуженного, а в 1947 году народного артиста республики, дважды его имя появлялось в списках награжденных орденами Советского Союза.

Если теперь про-

смотреть рецензии 20—30-х годов, припомнить виденные с участием Воронова спектакли — раскроется весь путь актера от первых робких шагов до овладения высоким профессиональным мастерством.

Большой творческий путь прошел артист, сформировавшийся в годы Советской власти на сцене нашего лучшего, старейшего театра.

Сегодня в Академическом театре драмы имени Пушкина — торжественный день. Коллектив театра отмечает юбилей своего товарища — народного артиста республики В. И. Воронова. Пожелаем ему здоровья и многих успехов!

В. ЧЕРНОВА

Советский Ленинград

ЛЕНИНГРАД

17 МАР 1961