

КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ



Первая встреча

Заметки о концерте заслуженной артистки РСФСР Ольги ВОРОНЕЦ

ПЕСНИ Родины! Их хочется слушать бесконечно. В них все: и страстная любовь к Отчизне, и звонкий смех девушек, боль разлуки с любимым, радость обретенного счастья.

Два года назад мы не встречали еще заслуженную артистку республики Ольгу Борисовну Воронец в сольных концертах. На этот раз она привезла к нам в Новосибирск программу, которая покорила слушателей.

За эти годы артистка побывала во многих странах, и всюду ее выступления встречали восторженный прием. Где бы она ни пела — в странах ли Южной Америки, в Африке, во Франции, в Дании, в Финляндии, Голландии, в Японии — всюду она пользовалась успехом.

Новую программу она подготовила вместе с народной артисткой РСФСР Ирмой Яунзен.

Первое отделение Ольга Воронец начинает песней о России. Сильный, гибкий, выразительный голос, отличная дикция и, наконец, своеобразная манера исполнения захватывают зрителей.

В каждой песне исполнительница умеет подчеркнуть главное, передать всю прелесть и красоту напева.

Во втором отделении О. Воронец исполняет современные песни. Хочется отметить особенно удавшиеся ей: «Нашу тройку», «А где мне взять такую песню», «Слышишь, мама».

Но все же самое главное — это русские народные песни. В них раскрывается все существо актрисы.

Ольге Воронец отлично аккомпанирует и выступает с сольными номерами дуэт баянистов в составе Рафаила Бобкова и Александра Гришина.

С. СТРИЖОВ,

На снимке: поет Ольга Воронец.

Фото С. Стырова.