

ПЕСНИ РАДОСТИ

Имя заслуженной артистки РСФСР Ольги Воронец приобрело широкую популярность в стране. Русские народные песни в ее исполнении — это наша первая любовь.



«Что было, то было», «Коля-Николаша», «Снег», «А где мне взять такую песню» и другие — эти популярные песни стали своеобразными визитными карточками певицы. Ольга Воронец была их первооткрывательницей, и мы благодарны ей за эти бесценные подарки.

Несколько дней назад афиши известили о новой встрече с Ольгой Воронец. Все билеты на ее концерты были сразу же проданы. Но посчастливилось услышать голос певицы немногим: из-за болезни Ольге Воронец пришлось прервать гастроль на Кавминводах. Состоялся только один концерт. Успех его был полным, и вряд ли кто-нибудь из сидящих в зале заметил, какого труда и мужества стоил Ольге Воронец этот единственный концерт в Большом зале Кисловодского театра.

Тишину, наступавшую в зале после каждой песни, не хотелось нарушать громом рукоплесканий: песня еще звучала в сознании слушателей, взволнованных и счастливых встречей с первой своей любовью — русской песней.

Следует отметить и тонкий умный конферанс Владимира Зездина, блестяще представившего новые миниатюры и пародии, большинство которых сочинены им самим.

Э. МИРОВ.

НА СНИМКЕ: заслуженная артистка РСФСР Ольга Воронец.

Фоторепродукция
Н. ПУХЛОВА.

КАВКАЗСКАЯ ЗДРАВНИЦА
г. Пятигорск

3 1 ART 1977