

# ПЕСНИ СЕРДЦА

Совсем недавно мы видели ее: на экране телевизора: она пела для миллионов зрителей, а сегодня, преодолев большие расстояния, она поет только для нас, уфимцев, на сцене Дворца культуры «Юбилейный».

Вы, конечно, догадались о ком речь? Да, к нам в гости приехала народная артистка РСФСР Ольга Воронец.

Что и говорить, очное знакомство не заменит никакая телевизионная техника. Оно необходимо артисту, живо, как барометр, откликающийся на «погоду» в зрительном зале. Оно дорого публике неповторимостью момента, сопричастностью к творчеству, рождающемуся на глазах.

На концерт Ольги Воронец пришли те, кто хранит ей верность многие годы, кого не затрагивает быстротечная, капризная мода. Именно поэтому в зале сразу же установилась атмосфера искренности и сердечности.

Народная артистка была щедра. В первом отделении она пела старинные русские песни. В них было все: удаля, лукавство, юмор и драматизм переживаний.

Ольга Воронец своим глубоким, красивым голосом, который никогда не спутаешь ни с каким другим, поведала нам много забавных, трагикомических и щемяще-грустных историй. Она пела о любви и разлуке, о женской доле и девичьих грезах. Слушаешь в ее исполнении старинные песни и поневоле задумываешься о вечной красоте и неисчерпаемости народного творчества.



Во втором отделении Ольга Воронец спела песни Б. Мокроусова, С. Туликова, Е. Птичкина и Л. Сильевой. Многим из них она дала жизнь, и слушатели признают их только в ее исполнении.

Программа близилась к завершению, но певицу стали «забрасывать» записками, ее не хотели отпускать со сцены. И она пела: «Разговоры, разговоры...», «Сладку ягоду», «Семеновну»... И зал взрывался благодарными аплодисментами.

На концерт Ольги Воронец пришли те, кто знает и любит ее песни. То была встреча давних друзей. Они расстались довольные друг другом.

**Ю. ЮРЬЕВ.**

НА СНИМКЕ: Ольга Воронец.

Фото Н. ПОСНИКОВА.

ВЕЧЕРНЯЯ УФА  
г. УФА

18 НОЯ 1978