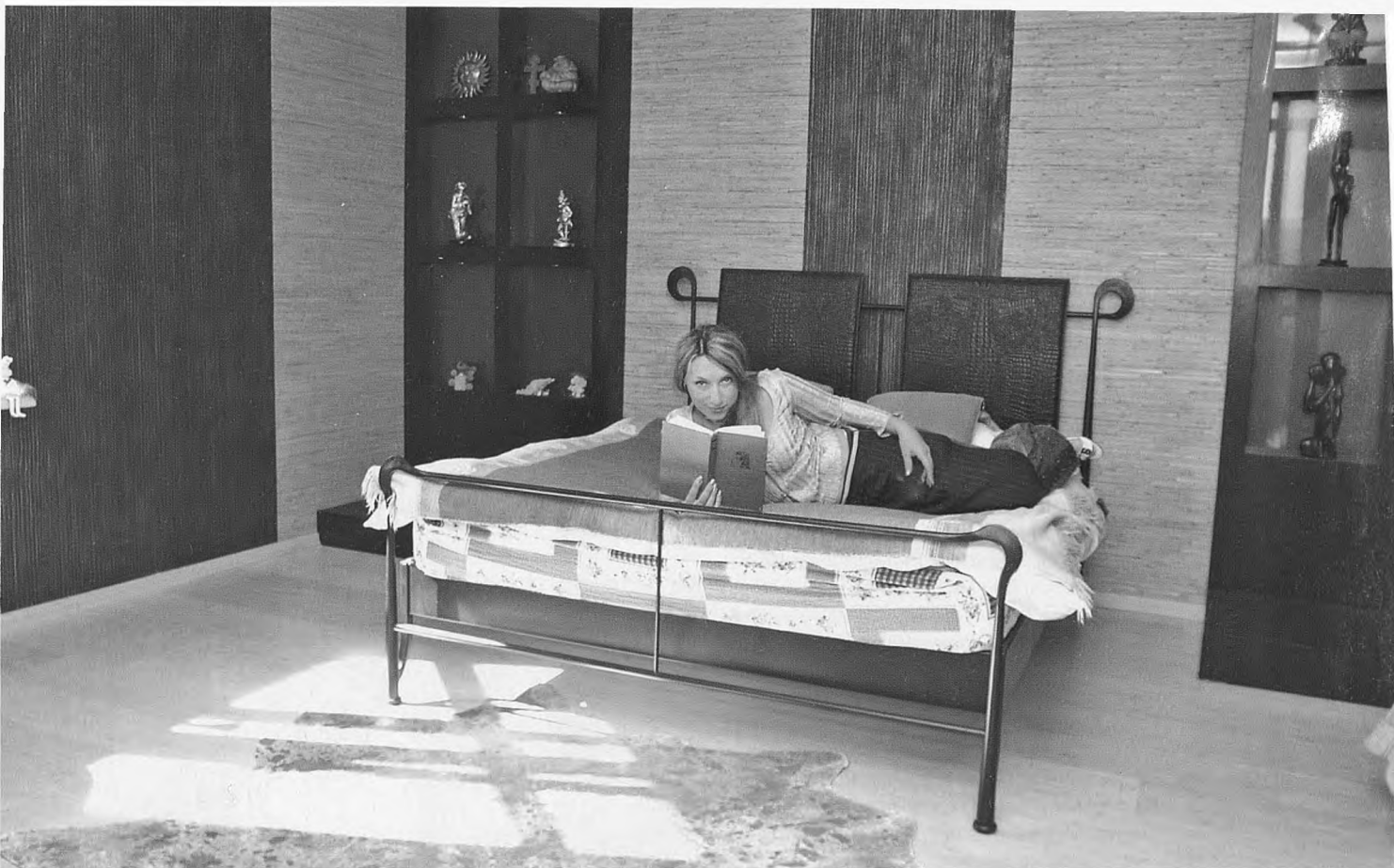




**Интерьер спальни,
да и всей квартиры,
создавал
профессиональный
дизайнер,
ориентируясь
на личный вкус
хозяйки.**

предположить, что ты еще и заговоришь?" Вы знаете, я сама задавала себе вопрос: зачем я пошла на сцену, зачем этого добивалась? Были у меня какие-то материальные стремления? Нет. Только истинная страсть к профессии, к своему делу мною движет, толкает вперед, заставляет набивать шишки, разбивать нос, вставать и идти дальше.

— Кто среди коллег у вас в авторитете?

— Сережа Дроботенко, я с ним частенько советуюсь. Какие-то номера и тексты мы даже совместно придумываем. Что касается пародий, то я очень благодарна автору Анатолию Расу за солдата. Это очень популярный эпатажный персонаж, которого я исполняю на сцене и благодаря которому у меня появилась возможность не только петь, но и делать монологи. Клара Борисовна (Новикова. — **МКБ**) очень огорчилась, я подозреваю. Возможно, что и Елена Степаненко тоже.

— Так вот почему вас в "Смехопанораме" не видно... Я тут почитала несколько ваших интервью и удивилась, как вы смело говорите о той же Дубовицкой.

— Она мне, конечно, как и многим, помогла. Но поймите: для театральной актрисы уход в "Аншлаг" — это просто нонсенс. Поэтому, будучи в труппе санкт-петербургского театра "Буйф", я и представить себе не могла, что когда-нибудь приму предложение выступать в этой передаче. Неудивительно, что, когда это все-таки случилось,

многие мои друзья при встрече делали круглые глаза: "Мать, ну как ты могла?!" Я говорю: "Извините, вы сейчас целиком о программе, о ведущей или о моем выступлении? Уточните, пожалуйста". Никто не уточнял, естественно. Я в программе отвечаю за свой кусок, за свой номер. Еще я заметила такую тенденцию: ругают "Аншлаг" многие. Но когда оттуда звонят и приглашают на съемку — артисты идут. Парадокс, блин. Потому что каждый идет и думает: "Я отвечаю за свой номер". Я знаю, что Регину и хвалят, и ненавидят, но у программы есть свое лицо, елки-палки. И когда однажды ее пытались снять с ведения, редакцию закидали письмами телезрители: "Верните нашу любимую на экран". Поэтому, если мне предлагают вести какую-нибудь программу, я говорю: да пошли вы к чертовой матери. Я понимаю, чем это обернется и каким обухом по голове мне потом шархнет.

— Наверное, было бы интересно, какая вы вне своего привычного образа.

— Я думала о том, что могла бы вести. Честно сказать, недавно на рыбалку ездила. Четыре дня провела в лесу, в палатке, с удочкой в руках, наловила 4 кг рыбы — вы знаете, мне так было хорошо! И я подумала: интересно, а как ловят рыбу в Ниле, на Дальнем Востоке? Вот такая программа для меня была бы точно интересной. Еще я собак люблю безумно. Но вести передачу о собаках...

**Из продуктов в доме —
только необходимый
минимум. А как иначе
— борьба за фигуру!**

