

Гастроли солиста Ворвулева

В Башкирском государственном театре оперы и балета выступил солист Белорусского Большого театра оперы и балета, заслуженный артист Белорусской республики Николай Дмитриевич Ворвулев. Обладая сильным баритоном, Николай Дмитриевич с большим искусством спел партию Демона в опере А. Рубинштейна «Демон».

Внешний образ Демона обрисован с большим мастерством. Артист имел большой успех у уфимского зрителя.

С неменьшим успехом, чем в опере «Демон» выступил Николай Дмитриевич Ворвулев в опере «Евгений Онегин» в партии Онегина. Популярное ариозо «Увы, сомненья нет» артист спел четыре раза.

С большим актерским мастерством провел Ворвулев сцену ссоры с Ленским на балу у Лариных и заключительную сцену с Татьяной.

Н. Д. Ворвулев спел также партию Грязного в «Царской невесте».

5
СОВЕТСКИМ БАШКИРЬЯМ

Уфа

29 ИЮН. 1952