

5 Народный артист СССР



...Уже конференсье объявил об окончании концерта, а зрители, особенно молодежь, продолжали упрямо вызывать певца. И молодой крепкий парень в солдатской гимнастерке, широко улыбаясь, снова вышел на сцену, запел сочным приятным баритоном народную песню.

Имя солиста военного ансамбля песни и пляски Николая Ворвулева все чаще и чаще появлялось в концертных афишах. В 1946 году, демобилизовавшись из армии, молодой певец был приглашен на работу в Белорусский государственный театр оперы и балета. Одновременно он возобновил прерванную войной учебу в консерватории. Много и упорно приходилось трудиться Н. Ворвулеву.

Но незаурядная одаренность, упорство, богатые артистические данные говорили за себя. Молодой певец за короткий срок сумел занять одно из ведущих мест в коллективе театра. От роли к роли, от партии к партии повышалось его вокальное мастерство, креп голос. Арии Демона, Онегина, Игоря, Эскамильо из «Кармен», Роберта из «Иоланты», Грязного из «Царской невесты», Апанаса из белорусской оперы «Девушка из Полесья» свидетельствовали об успешном творческом росте Ворвулева.

В 1954 году Николай Дмитриевич успешно заканчивает Белорусскую государственную консерваторию, в том же году ему присваивается звание народного артиста БССР. Имя его становится все более популярным в народе.

Недавно Н. Ворвулев побывал на гастролях в Польше и Англии, где он успешно выступал вместе с другими советскими артистами.

Многогранная творческая деятельность певца, его вокальный талант получили широкое признание в республике и за ее пределами.

Советское правительство высоко оценило заслуги Н. Д. Ворвулева в области советского искусства. Указом Президиума Верховного Совета СССР ему недавно присвоено почетное звание народного артиста СССР.



На снимке: народный артист СССР Н. Д. Ворвулев.