

Пусть цветет родное советское искусство!

Еще один год ушел в историю. Оглядываясь назад, с гордостью думаешь: это был год новых побед строителей коммунизма. На необозримых даях засверкали россыпи электрических огней. Там, где вечно царил безмолвие, слышны гудки новых заводов. Широко раскинулись бескрайние поля вновь освоенных земель, обогащающих нашу страну пшеницей. И как отзвук этих великих побед, родились достойные внимания народа-борца яркие произведения искусства.

Я часто езжу по стране и вижу, сердцем чувствую, как дороги всем советским людям успехи Родины независимо от того, кто их достиг — русские или украинцы, казахи или грузины!

И вот новый, 1957-й год! Советские люди уверены, что он будет победоносным. Шестой пятилетний план в действии! И те, кто блестяще осуществляет его на своих участках народного хозяйства, ждут от нас, работников искусства, нового, еще бо-



лее яркого слова. И оно должно быть сказано нами во всем — в опере, в песне, в картине, в спектакле.

Когда узнаешь, над чем работают, что создают работники искусства Советской Белоруссии, надежда радует сердце. Композиторы Е. Тикоцкий, Н. Аладов, П. Подковыров, Г. Пукст, Д. Лукас пишут новые оперы. Что же это за оперы? «Павел Корчагин», «Весна-красна», «Шумит Гуслянка» и другие. О ком эти произведения? О тех, кто с оружием в руках отстаивал Отчизну от врага; о тех, кто привел ее к трудовой славе; о тех, кто строит великое здание коммунизма.

Позвольте же, читатели «Советской культуры», вместе с вами сегодня провозгласить:

— Пусть под руководством Коммунистической партии расцветают все виды нашего родного искусства, искусства всех советских народов-братьев!

Н. ВОРБУЛЕВ,

народный артист СССР.

МИНСК. (По телефону).

4561 АНХ 1

Советская культура