

Наш друг

Николай

Ворвулев

Вчера в Оперном театре в «Демоне» главную партию исполнял солист Киевского академического театра оперы и балета, народный артист СССР Николай Ворвулев. На свердловской сцене он также спел центральные партии в «Риголетто» и «Князе Игоре». Приезд каждого интересного, яркого таланта — всегда радость. Но встретиться в нашем городе, принимать в качестве дорогого гостя Николая Ворвулева — это для нас двойная радость.

...Мы познакомились двадцать три года назад на 3-м Белорусском фронте. Сотни тысяч раненых бойцов и офицеров прошли через наши руки, руки сотрудников эвакогоспиталя № 1707, сформированного в Свердловске. Мы боролись за жизнь каждого раненого бойца, давали свою кровь тут же, в госпитале...

Вот в такой обстановке мы и встретились с Николаем Ворвулевым, который во время Отечественной войны служил в ансамбле 3-го Белорусского фронта (под руководством трижды ор-

деноносца Усачева). Николай Ворвулев выступал на полях боев, в госпиталях. Его подолгу не отпускали, и он, уступая просьбам, исполнял все новые и новые песни.

Помнится случай в Смоленске, когда он выступал в госпитале. Шла бомбежка, но ни один раненый не шелохнулся, слушали, как завороченные. А он как бы черпал вдохновение в этой опасности и пел еще с большим подъемом, чем обычно...

Все эти годы мы следили по печати за его творческим ростом, радовались присвоению ему высокого звания народного артиста. И теперь очень рады приезду Николая Ворвулева в наш город, встрече с отличным артистом, верным фронтовым другом. Думается, наши чувства разделяют многие свердловчане, работавшие в нашем госпитале, воевавшие на этом фронте.

М. КОВАЛЕНКО, Е. УТЮМОВА,
сотрудницы гостиницы «Большой Урал».