

Поет Гелена Вондрачкова

□ □

В 1971 году на вопрос чешского журнала «Млады свет», обращенный к победителям эстрадного песенного конкурса «Золотой соловей», — «Кого из певцов, по вашему мнению, не хватает в первой пятерке?», — Эва Пиларова, популярнейшая певица Чехословакии, ответила: «Гелены Вондрачковой». Оценка профессионала, коллеги — пожалуй, самая высокая оценка. Так кто же она, Гелена Вондрачкова, которую Пиларова назвала одной из ведущих эстрадных певиц своей страны?

□ □



— С детства я училась музыке, ходила в музыкальную школу, играла на рояле, — рассказывает Гелена. — Конечно, я пела, но никогда не мечтала о профессии певицы. Просто я любила петь. И знала все песни наших лучших исполнителей — Вальдемара Матушки, Эвы Пиларовой... В 1964 году в Праге проходил конкурс молодых талантов, и мой отец, который очень любит музыку, сказал: «Поезжай в Прагу и попробуй». Я попробова-

ла — и получила первое место за исполнение песни Гершвина «Человек, которого я люблю».

Я продолжала учиться, а на субботу и воскресенье ездила в Прагу, записывала свои первые пластинки. Тогда же я начала по-настоящему учиться петь — брать уроки у одной преподавательницы Пражской консерватории. В 1965 году, после выпускных экзаменов, я пошла работать в маленький музыкальный театр «Рококо». Там

училась двигаться, танцевать и не только пела, но и играла как драматическая актриса.

В 1967 году вместе с Вацлавом Нецкаржем и Мартой Кубишовой мы организовали эстрадную группу.

Она принимала участие во многих фестивалях песни. Представляла Чехословакию на международном фестивале в Японии, была в Рио-де-Жанейро, в Сопоте, в 1970 году впервые приехала в нашу страну. Как отмечала чехословацкая пресса, Гелену Вондрачкову в Москве принимали так же хорошо, как и на родине.

— Последний раз я была в Советском Союзе всего три недели назад, — рассказывает Гелена, — выступала в Москве, Киеве, Харькове, Ереване, Тбилиси, Сочи. Выступала с оркестром «Стрице» — у нас в Моравии так называют добрых людей, близких друзей.

В репертуаре Гелены Вондрачковой — чехословацкие, венгерские,

английские, американские песни.

— Я включила в свой репертуар песню, которую я услышала в исполнении вашего ансамбля «Самоцветы». Она называется «Ива». Пою еще одну русскую песню — «Ой, цветет калина». Я люблю такие лирические мелодии, но не равнодушна и к темпераментным. В марте я была в Бразилии и привезла оттуда огневую «Архимедос». Во время ее исполнения я даже играю на барабанах...

Совсем недавно Гелена Вондрачкова вместе с другими чехословацкими певцами выступала в Москве на Днях чехословацкой культуры в СССР.

— Мы очень рады, что смогли приехать к вам на Дни культуры, потому что вновь получили возможность петь перед московскими зрителями, — говорит Гелена.

Интервью вел
С. ПАРХОМОВСКИЙ.