

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

от

29 июня 1935

Москва

НОВАЯ ПЬЕСА Ф. ВОЛЬФА

510
Фридрих Вольф приступил к работе над новой большой пьесой. Тема ее — армия немецких оккупантов на Украине

1918 год. Немцы занимают Украину. Идет ожесточенная борьба между большевиками и немецкими войсками. В процессе этой борьбы начинается разложение германской армии. Огромной остроты достигает задуманная драматургом коллизия, когда на Украине сталкиваются немецкие кайзеровские части с полками красных добровольцев и немецких военнопленных, подошедших из Сибири и Туркестана. Фридрих Вольф здесь вскрывает роль и участие германских колонистов в революционной борьбе на Украине, формирование белых менонитских отрядов. Пьеса заканчивается ноябрьскими днями — германской революцией 1918 года, походом наших революционных интернациональных отрядов (Шорса, Дыбенко) и соедине-

нием наших частей с германскими отрядами на Украине.

Вся пьеса является интереснейшим произведением, впервые на мировой сцене показывающим германскую армию, ее быт, ее нравы. Сам Вольф является старым германским солдатом. Он был призван в германскую армию в 1907 г., служил в кайзеровских гренадерах, участвовал в империалистической войне в качестве фронтового врача, был тяжело ранен.

Главная редакция «Истории гражданской войны» предоставила Фридриху Вольфу для работы историко-революционные архивы. Ряд немецких товарищей, бывших военнопленных в Сибири и на Украине, передал Вольфу свои воспоминания о днях гражданской войны на Украине.

Новая пьеса Фридриха Вольфа будет закончена в начале 1936 г. Пьесу переведет Вс. Вишневский.