

«ВОЛГОГРАДСКАЯ ПРАВДА»

16 МАР, 1969

г. ВОЛГОГРАД



СОЛИСТКА ФИЛАРМОНИИ

Безжалостное степное солнце выжигало краски земли. Чахлые кусты какого-то степного кустарника, с наполовину обесцвеченными мелкими листочками, казались яркими пятнами на фоне окружающей желтизны. Сухой ветер гонял по песку верблюжьёю колючку, прижимая ее к деревянным домикам, разбросанным по обеим сторонам улицы. В этой небольшой деревенке на юге области концертной бригаде Волгоградской областной филармонии предстояло выступить с музыкальной лекцией «В ритме вальса».

Солстка филармонии Алефтина Анатольевна Волохова шла по деревенской улице. Она искала почтовое отделение. Из одного домика вышла пожилая женщина. Алефтина Анатольевна остановила ее. Возле домика женщины разговорились. Незнакомому человеку подчас легче раскрыть душу, поведать о наблевшем. Женщина рассказывала певиче о трудностях вдовьей жизни, о ветхом домике, требующем ремонта.

Хотелось помочь этой женщине и не только добрым словом, но и делом. В тот же день она была у председателя колхоза. Просила, убеждала. А через месяц, уже в Волгограде, Алефтина Анатольевна получила письмо от колхозницы, в котором было много теплых слов благодарности. Так получилось, что депутат Центрального районного Совета депутатов трудящихся одно из первых своих депутатских дел сделала далеко от своего Совета.

Коренная волгоградка, она в 1965 году закончила Саратовскую консерваторию, получила приглашение работать в Саратовский театр оперы и балета. Но тянуло в родной город.

Первые концерты, первые састроли. Зрители Прибалтики, Калининграда, Мурманска, Петрозаводска и многих других городов страны тепло принимали молодую певичку. Товарищи по работе увидели в Алефтине Анатольевне доброго, отзывчивого человека. Два года назад коллектив областной филармонии выдвинул Волохову кандидатом в депутаты Центрального районного Совета.

Как член постоянной комиссии по культурно-просветительной работе Центрального райсовета, Волохова посещала Дворцы культуры, клубы, помогала и советом, и делом. Была частым гостем во Дворце пионеров.

Каждый день отдал напряженному труду. Певичка готовила новые концертные программы, выступала на заводах, фабриках, стройках, ездила по городам и селам области. В позапрошлом году Алефтина Волохова получила вторую премию на конкурсе «Каспийские зори» в Астрахани. И жюри, и зрители были покoreны проникновенным и виртуозным исполнением «Соловья» Алябьева и рыбацких песен «К счастью» и «Море зовет» волгоградского композитора М. Кацнельсона.

...Истекали сроки полномочий депутатов местных Советов. И никто не удивился, когда на своем предвыборном собрании коллектив областной филармонии снова единодушно выдвинул Алефтину Анатольевну Волохову кандидатом в депутаты Центрального районного Совета.

Сейчас Алефтина Волохова к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина готовит программу сольного концерта. В нее войдут избранные произведения Рахманинова, Гюно, Верди, Римского-Корсакова, русские народные песни. Среди народных песен будет много любимых Ильичем.

В. ГОЛУБ.

НА СНИМКЕ: А. Волохова.
Фото А. ЛЕВИЦКОГО.

162