

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
СВЕРДЛОВСК

г. Свердловск

з. 1324

26 МАИ 1984

НИЗКИЙ ПОКЛОН АКТРИСЕ

Двадцать лет Елена Григорьевна Волоскова украшала своим искусством сцену Свердловского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола. Старшее поколение помнит ее героев — они стали их любимыми на всю жизнь: Димка-Невидимка, Вася Чашкин («Красный галстук»), Федя-Плентус-Свинтус («Брат героя»), ефрейтор гвардейской кавалерии Вознесенский («Сын полка»)... Да разве можно перечислить все спектакли, где она так блестяще играла мальчишек!

И вот сегодня, в день ее юбилея, актрису поздравляют коллеги, с которыми она работала.

Клара КАЦМАН, заслуженный деятель искусств РСФСР, композитор:

— Прежде всего для меня Елена Григорьевна, Леночка — великолепная актриса. В ней прекрасно сочетались и музыкальность, и лирика, и комедийность. Ее Димку-Невидимку до сих пор вижу. Ох как этот мальчишка был хорош! Трудно сказать, какая ее лучшая роль. Плохих не было.

Кроме того, что Елена Григорьевна — настоящая актриса, она добрый человек. Я рада, что мне судьба подарила встречу с ней.

Владимир БАЛАШОВ, драматург:

— Первая моя роль была в спектакле «Снежок», где я сразу же встретился с Еленой Григорьевной. И вот уже более тридцати лет знаю ее. Меня в ней привлекает то, что она — актриса безграничного обаяния, прекрасная мать, чуткий товарищ. Несмотря на свою далеко не мальчишескую внешность, Волоскова была прекрасная «травести». Остроумна, находчива, легка. И до сих пор она такая.

Павел ФЕДОСЕЕВ, заслуженный артист РСФСР, актер ТЮЗа:

— Более десяти лет играл вместе с Еленой Григорьевной. Быть ее партнером — великое счастье. Знать ее — везение. Мой низкий поклон тебе, Актриса!

Интервью взяла
А. ВИКТОРОВА.