

"Придумайте что-нибудь новое..."

Анастасия Волочкова опровергает слухи

Московский офис балерины на Петровке. Она забегает сюда ненадолго, чтобы провести назначенные встречи и опять умчаться на съемки. Вот ее краткий комментарий к недавним сообщениям печати о последних изменениях в ее личной жизни.

- Мне вовсе не льстит то внимание репортеров к моей личной жизни, которое они выжимают из любого, в том числе и непроверенного, факта, "скачивая", как это принято сейчас, все, что попадет, из Интернета. Вновь в ходу "сенсация" трехгодичной давности - мои добрые отношения с известным, уважаемым человеком. Никто по-прежнему не желает верить в дружеское расположение и участие. Мало кого интересует, чем я занята на самом деле и где нахожусь.

Нахожусь в Москве, ежедневно работаю. В Большом театре отпуск, но я занимаюсь собственными проектами, записываю на видео концертные номера, готовлюсь к экранизации "Кармен-сюиты". Недавно приехала из Италии, где участвовала в престижном фестивале искусств в Сполето, в начале июля состоялся мой концерт в Санкт-Петербурге, впереди другие гастроли.

Я начала также работать в рамках акции "ЭКСПО-2010" по продвижению Москвы как места проведения Всемирной выставки. Трижды выступила в культурной программе и как гость официальной делегации России, такие представления состоялись в Париже и Лондоне.

На днях ко мне обратилось руководство Санкт-Петербургского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова с просьбой войти в Попечительский совет по строительству Северо-Западного института детской гематологии и трансплантологии имени Р.М. Горбачевой. Проект будет осуществляться под патронатом Горбачев-фонда. Я с радостью и благодарностью приняла предложение поучаствовать своим именем и своими концертными программами в этом деле. Строительные работы вскоре начнутся и завершатся осенью следующего года.

Вот моя реальная, невыдуманная жизнь. Мне просто стыдно, стыдно

за тех, кто распространяет обо мне бесконечные домыслы. В том числе о каком-то эротическом фильме с моим участием. Сколько можно - придумайте что-нибудь новое, ведь журналистика творческая профессия.

Хотя лучше, конечно, ничего не придумывать. Достаточно реальных фактов в жизни актрисы, которых хватит на несколько публикаций. Вскоре исполняется 90 лет моему великому педагогу Наталии Михайловне Дудинской.

Всегда есть о чем писать, даже летом.

К тому же зачем считать своих соотечественников идиотами? В воображении некоторых редакторов, видимо, складывается образ среднестатистического читателя, который только и ждет, чтобы поглотить новые подробности личной жизни известной балерины. Но это совсем не так. Я много езжу и вижу, какая публика приходит на мои концерты, - это не обыватели, а довольно требовательные люди. И это, кстати, заставляет меня часто менять программу, чтобы не повторяться.

Это все...

