



# Анастасия Волочкова: «Вера в себя помогает мне выстоять»

На сегодняшний день она самая популярная в России балерина. И это не может не вызывать зависти. Не всегда белой. С ней не хотели сидеть в одной гримерке коллеги, от нее отказывались партнеры, ей резали пуанты перед выступлением, а ее сольник в Москве 3 июля в Московском доме музыки должен был стать грандиозным провалом. Ходят слухи, что некий «доброжелатель» скупил половину билетов и девушка должна была танцевать в полупустом зале. Что может быть хуже для балерины, чем отсутствие публики на концерте, к которому она так долго готовилась? Тем не менее Анастасия выступила с грандиозным успехом.

— Настя, как вам кажется, какой вас видят люди?

— Разные люди видят меня совершенно по-разному. Мужчины смотрят на меня больше как на женщину, нежели как на балерину. Восторженные бабулечки, наверное, радуются тому, как я танцую.

— Однако не секрет, что у вас много недоброжелателей.

— Иногда кажется, что меня возненавидели за отношение к делу. Меня осмеивали, когда в репетиционном зале я не ложилась на грязный деревянный пол, после которого все тело в занозах, а расстлала резиновый коврик, когда приводила ноги в порядок при помощи массажных мячиков, когда надевала яркие спортивные костюмы и кроссовки. Может быть, кое-кто невзлюбил за неординарность и желание успеть все сразу. За умение достигать свои цели и за умение преподнести свои достижения.

— Когда вы начинали заниматься балетом, еще маленькой девочкой, то представляли, что ждет вас впереди или видели только красивые платья и танцы?

— Я шла на это осознанно, изначально

зная, что мне придется многое преодолеть в себе. И я была готова к этой борьбе с самой собой, со своими недостатками. Самое тяжелое было даже не физические нагрузки, а упреки педагогов и их четкое заявление о том, что я никогда не буду танцевать, что я хуже всех. Я прекрасно осознавала, что не могу поднять ножку, не могу высоко подпрыгнуть и стопа моя, как кочерга. Но мне очень хотелось танцевать. Внутри у меня была такая сила, что я знала: смогу все преодолеть. И вера в себя, в то, что человеческому телу подвластно все, помогла мне выстоять. Я всегда понимала, что более эффективно менять себя, нежели бороться с окружающим миром. Мне просто хотелось танцевать. А я всегда, если верю во что-то, добиваюсь своей цели.

— Понятно, что вам приходится много работать, но отдыхать-то нужно...

— Для меня это переключение на другого рода энергию. Люблю дискотеки, ночные клубы — смену классики на рок- и поп-музыку. Очень люблю баню. Раз в три недели захожу для этого время.

Порой даже ночью после спектакля. Даже свой день рождения я отметила в Петербурге с друзьями в бане. Мы собрались, чтобы попариться, попеть караоке, поиграть в бильярд. Много времени провожу дома, с мамой, она самая главная поддержка в моей жизни, она во всем для меня опора.

— На вечеринках все вокруг едят и пьют что-нибудь вкусное, а вам нельзя — диета...

— Я не слишком себя ограничиваю. Например, так люблю мороженое, что не могу представить жизни без него. Зато лет с семи не ем мяса. Еще тогда я решила, что мясо — тяжелая еда. Балерина не должна его есть. Мама и поныне готовит мне вареную свеклу, тыкву, салат. Самая любимая еда — зеленый шпинат, который я заказываю даже в самых дорогих ресторанах Лондона. Что касается алкоголя, красное вино с сыром моцарелла — это замечательно. Еще я пью коньяк. В Лондоне научилась делать замечательный напиток Hot Toddy — горячий коньяк, кипяток, лимон, корица и мед. Рекомендую!

Беседовала  
Ирина Коротнева

Россия-2003 — 8 июля — с. 21