

Пачка стоит лебедя

*Колумбийский. - 2003 - 13 нояб.
- с. 21.*

Завтра в Кремлевском дворце пройдет спектакль балерины Анастасии Волочковой «Лестница в небо», который она подготовила в свободное от скандала с Большим театром время. Впрочем, пресс-релиз не оставляет сомнений в том, что и в свободное время ее не покидали мысли о судьбе своего таланта. Кремлевское выступление — история молодой Балерины (именно так, с большой буквы), на которую «сначала обрушивается триумфальный успех... На мгновение она переносится в балетный класс и, счастливая, прижимает пачку своего Лебедя». Но не все так просто — «ненависть к чужому успеху, предательство близких людей, фальшь поцелуев и объятий сражают Балерину. Однако она находит в себе силы выстоять. Освобожденная Балерина взмывает вверх, оставляя внизу все, что так мешает Творчеству, Фантазии и Любви». Ясно, что зрителей ожидает чрезвычайно интересное и поучительное представление.

РИТА РУСАКОВА