

# Герои

## Наши интервью

# будущих пьес

Ленинградского драматурга Александра Моисеевича Володина, знакомого зрителю по пьесам «Фабричная девчонка», «Пять вечеров» и другим, в гостинице мы не застали. Он знакомился с городом.

Встреча произошла в обкоме ВЛКСМ, где Володин только что познакомился с поэтом Борисом Шмидтом и драматургом Петром Борисковым.

— Бывали вы раньше в Карелии, Александр Моисеевич?

— Нет. В вашем краю я впервые. Надо сказать, что Петрозаводек произвел на меня самое отрадное впечатление. Я ожидал увидеть старый, заурядный городишко, а увидел большой, вполне современный город. И люди в нем очень приветливые.

Хотя я в Карелии всего второй день, но уже успел побывать в вашем молодежном городе-стройке — Кондопоге. Вместе с товарищами из обкома комсомола мы ходили по общежитиям комбината, познакомились с молодежью, узнавали, чем живут эти замечательные юноши и девушки.

— А ваши творческие планы?

— Сейчас в одном из театров Ленинграда заканчивается репетиция моей пьесы «Моя старшая сестра». После этой работы я хочу написать пьесу, в которой главным героем была бы молодежь. Прошлым летом я ездил по Сибири. Был в Красноярске и новом молодежном городе Дивногорске. Там у меня появилось много-много друзей. Теперь хочу приехать в Карелию и пожить среди простых парней и девчат на одной из молодежных строек. И, конечно же, приобрести новых друзей, о которых я расскажу в моей будущей пьесе.

На снимке: А. М. Володин.

