

Заслуженный артист республики Г. В. Воловик

Художественному руководителю Бийского государственного драматического театра т. Воловику Григорию Владимировичу постановлением правительства СССР присвоено почётное звание заслуженного артиста СССР. Свою артистическую деятельность т. Воловик Г. В. начал в 1920 г. в качестве актёра украинского театра. Закончив в г. Киеве высший музыкально-драматический институт им. Н. В. Лысенко в 1924 г., т. Воловик со всей энергией и любовью принимается за трудную работу режиссёра.

Ряд крупных артистов-мастеров украинской сцены, с которыми работал тов. Воловик, выражает признательность культурному, талантливому режиссёру, настойчиво ищущему новых творческих путей в театре. Неустанным стремлением создать театр, отвечающий требованиям нашего времени, быстро выдвигает т. Воловика в ряды руководителей и организаторов советского театра на Украине.

В 1924 г. Воловик организует первый рабоче-крестьянский театр

«Гарт», а в следующем, 1925 г. работает руководителем Одесского украинского театра. После нескольких лет работы в качестве режиссёра в Черниговском и Подольском государственных театрах т. Воловик организовал театр на Донбассе, которому, в результате большой работы, завоевавшей любовь и уважение рабочих Донбасса, было присвоено имя славного революционера-большевика т. Артёма.

В течение десяти лет т. Воловик работал художественным руководителем и был одним из основателей крупного областного драматического театра им. Шевченко в г. Чернигове. Под художественным руководством т. Воловика, а также под его непосредственной режиссурой осуществлено за время его более, чем двадцатилетней деятельности свыше 700 постановок-пьес советской драматургии, русской, украинской, и западно-европейской классики.

Незадолго до войны т. Воловик в Черниговском театре осуществил ряд крупных работ. Среди них

высокую оценку столичной общечественности Украины получила работа Черниговского театра над пьесой «Фата-Моргана» по одноимённой повести М. Коцюбинского в постановке т. Воловика. Поставленный т. Воловиком спектакль «Тарас Шевченко» был удостоен Шевченковской медали, присуждённой юбилейным комитетом Украины.

Большой заслугой т. Воловика, как художественного руководителя и режиссёра украинских театров, является выдвижение и работа с молодыми кадрами, способствовавшая их творческому росту.

В первые месяцы Великой Отечественной войны тов. Воловик, как художественный руководитель агитбригад, принимает участие в обслуживании воинских частей Юго-Западного фронта. В трудные годы военного времени под руководством т. Воловика создан в Алтайском крае Бийский государственный драматический театр, пользующийся вниманием и любовью бийчан.

К. Семёнов.