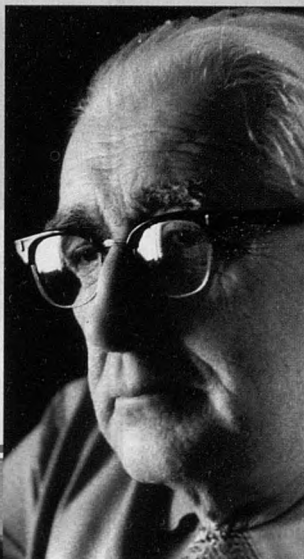


ка помнят по картинам «Смерть коммивояжера» и «Старик Хоттабыч».

Н. Волков-младший прославился в Театре на Малой Бронной у Анатолия Эфроса. О том, сколь крепки были узы, связывавшие актера и режиссера, понятно, как ни странно, из книжки А. Ширвиндта, проронившего с обидой: «В «Трех сестрах» я должен был играть Вершинина. Но Эфрос тогда уже был влюблен в Волкова, и играл он». А еще он играл Подколесина в лучшем создании Эфроса — гоголевской «Женитьбе», а еще Дон Жуана, а еще Отелло, того самого, с книжкой и в очках.

Николай Николаевич Волков-старший



Волковы и Волковы дружат семьями. Делятся секретами воспитания детей и актеров. И Николай Волков, и Владимир Ховраев, нынешний муж Ольги, недавно были замечены на кинопремьере «нашей невестки», Чулпан Хаматовой.

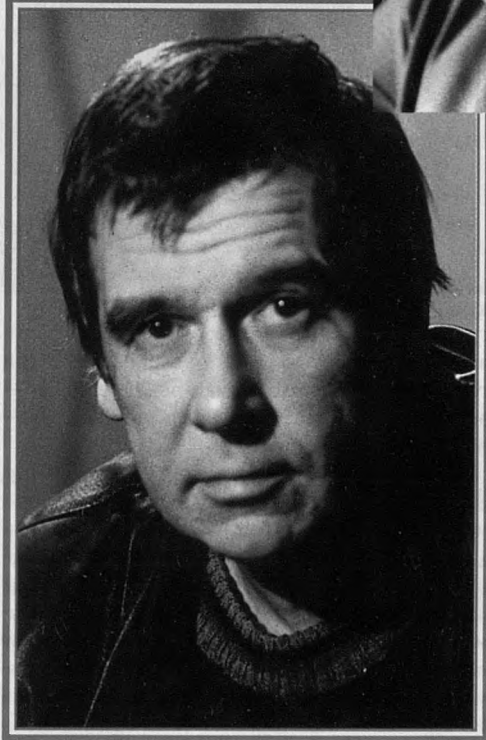
Ваня

Ему двадцать четыре года. Свой первый актерский кульбит он тоже совершил в детстве. Лет в десять снялся вместе с мамой в фильме О. Рябоконя «Физики».

Запомнились его испуганно-удивленные глаза, долговязая фигура в белом костюмчике и румянец во всю щеку, «свинячий» — комментирует мама. Потом он немного помучил родителей разговорами о том, что хочет стать физиком «или, на худой конец, математиком». При круглых двойках по точным дисциплинам это было сильно. Но, видимо, поняв, что физик из него не получится, он решил заделаться лириком.

Закончил восемь классов капеллы мальчиков в Ленинграде, потом — эстрадное училище, недавно — курс А. Бородина в РАТИ. Его пристрастия пока разрываются между театром и музыкой. «Он будет зреть долго», — считает мама. Он замечательно поет, играет на рояле, гитаре и флейте. Оформил спектакль в Саратове. В телепередаче «Кумиры», посвященной Ольге Волковой, спел романс деда «Очаровательные глазки» из трилогии о Максиме, но в собственной аранжировке.

На деда он очень похож: высокий, тонкий, нежный — все тот же фразный герой. Готовый Чацкий, а может быть, Сирано де Бержерак. Но сатанеет, когда ему говорят, что он красив, и понимать это отказывается. Недавно скандалил с мамой, рассказывая, как на кинопробах его заставляли целоваться и лежать с кем-то в постели. Метит в актеры характерные и благосклонно принимает только одну похвалу — «очень смешно». Современный театр ему кажется рутинной, его занимают новые формы. Со своими однокурсниками сочинил



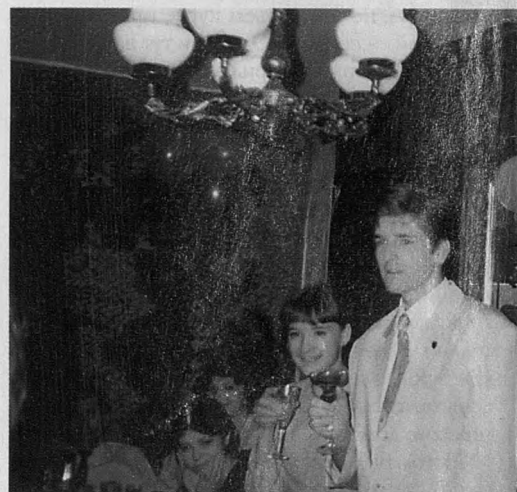
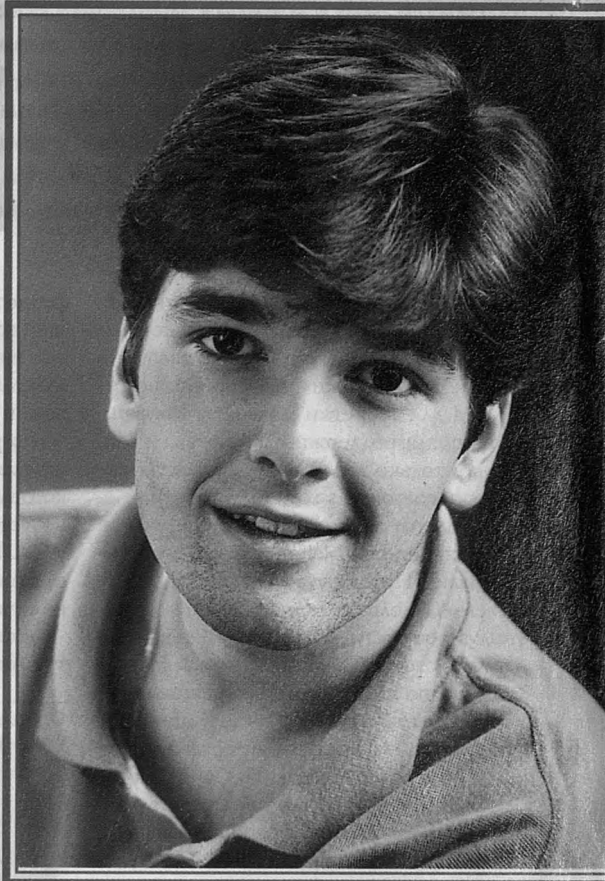
Николай Николаевич Волков-младший

Сейчас Николай Николаевич увлечен преподаванием в Шукинском училище, иногда выходит на сцену Театра Маяковского, в котором служит. У Николая Николаевича кроме Вани еще трое детей: Николаю — двадцать один год, Дмитрию — шестнадцать лет, Александре — тринадцать. Его жена Вера преподает историю в гимназии.

О. Волкова с детьми Н. Волкова-младшего — Шурочкой и Дмитрием (1993)



Сын (Иван Волков)



Свадьба Ивана и Чулпан

Чулпан

Говоря о ней, Ольга смеется: «Ну, эта девочка уже сейчас всех Волковых за пояс заткнула». На курсе А. Бородина, где она училась вместе с Ваней, звездой она не была. Бралась за многое, получалось не все, но «она билась». Надо отдать должное свекрови, она разглядела в этой девочке — очень органичной, хорошо двигающейся, немного инфантильной, хотушке — звезду еще до того, как об этом во всеуслышание объявил В. Тодоровский после «Страны глухих». На одном из

