

# Творческий отчет любимой актрисы

Ветер гонит дым пожарищ.  
Недалеке идет бой. Война.  
Великая Отечественная война...

На приговорк вбегает солдат:

— Товарищи бойцы! — радостно воскликнул он. — К нам на фронт прибыла бригада артистов.

На горку поднимается актриса Клавдия Волкова. Она вдохновенно исполняет «Россию» Соловьева и Седого.

Так начался творческий вечер артистки Севастопольского русского драматического театра им. А. В. Луначарского Клавдии Васильевны Волковой, состоявшийся 9 декабря.

Такое начало творческого вечера было не случайно. Артистка Волкова более 3000 раз выступала перед бойцами на фронтах Великой Отечественной войны.

Вечер К. А. Волковой совпал с 35-летием ее сценической деятельности. В сценах из различных по жанру спектаклей многочисленные зрители, переполнившие зал театра им. Луначарского, чтобы вновь встретиться с любимой актрисой, увидели и схимницу Меланью («Егор Булычев»), и мужественную мать («Блудный сын»), и комедийные образы Анны Павловны («Кто смеется последним»), Доротен («День чудесных обманов»), Солнце-

вой («Любовь, директор и квартира»), Таисии Мироновой («200000 на мелкие расходы»).

По ходу вечера главный режиссер театра Б. А. Рябикин рассказал биографию К. В. Волковой, обрисовал ее творческий путь.

Вечере приняли участие народный артист Узбекской ССР и заслуженный артист РСФСР В. В. Афанасьев, заслуженный артист УССР Е. Ф. Лавровский, заслуженный артист РСФСР и Узбекской ССР А. П. Розанцев, актеры В. М. Стрижов, Б. М. Светлов, Ю. С. Максимов и др.

Творческий вечер прошел с большим успехом. Зрители долго не отпускали со сцены актрису, завоевавшую глубокое уважение и признание.

Творческим вечером К. В. Волковой театр им. Луначарского начал цикл отчетов своих ведущих и молодых актеров. Ближайшие вечера посвящаются сценической деятельности В. В. Афанасьева и Ю. С. Максимова.

**А. БОРИСОВ.**

НА СНИМКЕ: по окончании творческого вечера Клавдия Васильевна Волковой преподносят цветы.

Фото Б. КВИТКО.



«Гласа Севастополь»  
г. Севастополь

2 ДЕК 1959