

## ИЗ НАРОДА— В НАРОДНЫЕ АРТИСТКИ



В Севастополе К. В. Волкову знают не только как артистку, но и как общественницу. Она была депутатом городского Совета нескольких созывов. Выпала на долю Клавдии Васильевны почетная миссия — давать путевку в жизнь молодым семьям. Так, восемнадцать лет назад скрепила она союз супругов Мироновых. И вот на сцене — семья Мироновых, которая выражает свою благодарность К. В. Волковой. Борис Алексеевич исполняет песню «День рождения», которую он написал в честь 75-летия К. В. Волковой, на слова Расула Гамзатова.

Представление это было по-театральному ярким, зрелищным. Все участники выражали Клавдии Васильевне свою любовь и признательность за ее талант, неутомимую энергию, темперамент, удивительную трудоспособность. Сама форма этих приветствий соответствовала и времени, и характеру юбилейного вечера, где все (когда оно точно) уместно — приветствия, с которыми «обратились» к виновнице торжества как будто из глубины времени В. Шекспир, К. Гольдони, Н. В. Гоголь, добрые напутствия и благодарственные слова, которые ей «посвятили» А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, В. В. Маяковский. Была ключом подлинная сценическая жизнь, и в ней соединились трагедия и драма, водеvil и комедия. В этих сценах и интермедиях легко и радостно чувствовали себя актеры театра им. А. В. Луначарского — мы с удовольствием принимали их перевоплощения и образы, не знакомые нам по прежним театральным работам. В результате стал этот вечер своеобразным открытием нераскрывшихся еще актерских способностей, и подумалось, что подобные праздники нужны всем: и зрителям, и юбиляру, и творческому коллективу театра, потому что они, помимо всего прочего, рожают энергию, жажду деятельности, стремление показать себя в новом качестве.

Е. ЮРЗДИЦКАЯ.

**НЕ ОШИБУСЬ**, если скажу, что Клавдию Васильевну Волкову знают в Севастополе все. И это еще раз подтвердил творческий вечер, который состоялся в ее честь в театре им. А. В. Луначарского в минувшее воскресенье. Хотя в зале, естественно, присутствовала лишь малая часть почитателей ее таланта, — они представляли всех тех, кто тридцать лет горячими аплодисментами встречает появление народной артистки УССР К. В. Волковой на севастопольской сцене.

В этот вечер театр чтит актрису. Актрису чтит зрители. Наверное, впервые за свою долгую творческую жизнь (подумать только — 60 лет на сцене!) Клавдия Васильевна сидела в кресле и принимала поздравления. Но разве могла она оставаться по-прежнему спокойной, когда перед глазами проходила вся ее жизнь и в этом экскурсе в прошлое участвовали товарищи по сцене, коллеги из театра имени Б. Лавренева Краснознаменного Черноморского флота, артисты народных театров, участники художественной самодеятельности?

Клавдия Васильевна награждена Грамотой горкома Компартии Украины. Были поздравления от общественных организаций, правления Крымского областного отделения Украинского театрального общества, театров республики и страны, учеников, были приветственные адреса, телеграммы, письма. Самым ярким воплощением этой неразрывной связи К. В. Волковой со зрителем стало приветствие представителей объединения «Морской завод им. С. Орджоникидзе». Участники молодежной агитбригады рассказали о давней дружбе с артисткой. А потом со сцены прозвучали слова: «Норабелы, встать!». И в зале поднялись рабочие: бригадир трубомедников, Герой Социалистического Труда Н. В. Багринцев, бригадир токарей, кавалер ордена Ленина С. Д. Ситник, целая бригада, которую возглавляет кавалер ордена Трудового Красного Знамени Ж. Г. Аргиропуло. И вновь раздался аплодисменты.

Теплым и проникновенным было приветствие от земляков, его зачитала председатель школы искусств г. Шуя директор народной филармонии А. А. Калиберда. Там, в Ивановской области, в многодетной рабочей семье, начинался путь будущей артистки. Концерты в солдатских казармах, участие в бригадах ЧОНа, в «Синей блузе», учеба в театральной студии и, наконец, работа в прославленном ярославском театре им. Ф. Волкова. А потом была война...

Об этом грозном для страны времени рассказали прозвучавшие со сцены строки приказов, архивных документов, воспоминаний, из которых мы узнали, что в

первые дни войны К. В. Волкова вступила в партию, что она окончила курсы мотоциклистов и медсестер, что участвовала в сотнях концертов фронтовых бригад, что там, на передовой, она перевязывала раненых и сдавала свою кровь. И, кажется, это именно о ней написана песня «Ярославна», которую исполняет в честь юбилея солистка городского Дома культуры Фаина Калмакан. К. В. Волковой дарят свое искрометное выступление участники фольклорного ансамбля «Русь». Для нее танцуют солисты ансамбля бального танца «Виктория» и хореографический ансамбль Дворца пионеров и школьников «Счастливое детство».