

Голубое небо и зеленая трава

В залах Третьяковской галереи на Крымском валу с 10 до 15 января открыта ретроспективная выставка Елены Волковой, классика отечественного «наивного» искусства, отметившей в 2005 году 90-летие. Представлено около 50 живописных работ и 12 рисунков, выполненных с 1960-х годов до сегодняшнего дня. В энциклопедиях мирового наива имя Е. Волковой стоит рядом с именами Анри Руссо, Нико Пиросмани, Бабушки Мозес, Иво Генералича.

Наивным художником может быть рабочий и крестьянин, почтальон и шахтер, даже полицейский, даже бродяга. Их работы обычно далеки от канонических правил живописи, но зато обладают удивительной искренностью и непосредственностью восприятия окружающего мира, ибо пишутся не по заказу, а «для души». Для этих лю-

дей творчество - самозащита от дисгармонии бытия, попытка выразить доступными им средствами представления о счастье, которого им недодала судьба. А счастье для них - это добрый, в охотку, труд, обильная и вкусная еда, мир в семье, в стране, на всей земле. А еще - голубое небо, чистая вода, зеленая трава, веселые и добрые звери и птицы, которых никто не мучит. В произведениях наивных художников нет разницы между реальностью и сказкой, далеким и близким во времени, все смешано. Мир для них - единое целое, где человек, дерево, зверь, малая птичка одинаково равны перед Богом.

Все это вы и увидите на картинах Елены Волковой - мудрых, добрых, написанных с величественной библейской простотой.

Олег ТОРЧИНСКИЙ.

