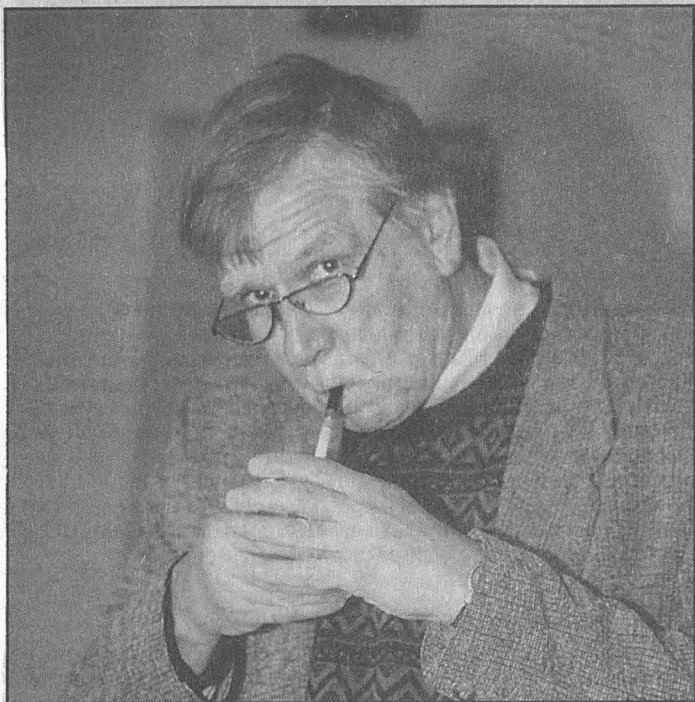


Он был эфросовским актером

Умер Николай Волков



Скончался Николай Волков — один из лучших драматических актеров своего поколения. Те, кому посчастливилось видеть спектакли Анатолия Эфроса, не забудут роли, которые играл в них Волков. Он был замечательным Отелло, он прекрасно играл в «Директоре театра». Будут помнить его и по киноролям.

Известия 2003 — 11 ноября с 13.

Алексей АЛЕКСЕЕВ

Николай Волков выходил на сцену до самого последнего времени. Не так давно в Московском драматическом театре им. К.С. Станиславского вышел «Гамлет», поставленный сыном Эфроса Дмитрием Крымовым, где он сыграл Клавдия. Это была одна из лучших ролей актера. Последние полтора месяца Николай Волков провел в 6-й городской больнице. Вчера он скончался. Семидесятилетний юбилей артист отметить не успел.

Он прожил долгую жизнь — начал с помощника режиссера на Одесском телевидении, последние 16 лет работал в Академическом театре им. Вл. Маяковского. Бывший художественный руководитель это-

го театра Андрей Гончаров возглавлял Московский драматический театр на Малой Бронной, когда там начинал работать выпускник Щукинского училища Волков. Вместе с ним ушла целая эпоха — время расцвета русского театра, больших режиссеров и легендарных артистов.

В кино самых главных ролей он не сыграл, но его спокойное лицо и особенный голос с хрипотцой останутся в памяти зрителей фильмов «Впервые замужем», «Женщина, которая поет» и «Семнадцать мгновений весны». Последний фильм, где появился Николай Волков, — «Луной был полон сад». Волков и актриса Зинаида Шарко сыграли в нем двух пожилых людей, которые любят друг друга. Образ грустного и хорошего человека всегда удавался этому актеру.