

МОСГОРСПРАВКА
Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газеты **СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА**

1 2 МАР 1955

Москва

Газета №

П И С Ь М А В Р Е Д А К Ц И Ю

Уважаемый тов. редактор!

В № 136 (214) «Советской культуры» было помещено письмо А. Топорова и З. Фишова из г. Николаева. Авторы письма обвиняют меня в том, что я при обработке народной песни «Липа вековая» (издание Союза советских композиторов, 1948 г.) «до неузнаваемости изуродовал» мелодию песни.

Известно, что некоторые популярные русские песни, в том числе и «Липа вековая», имеют несхожие между собой варианты. Я выбрал мелодию, видимо, не известную ав-

торам письма, в народе же этот вариант широко популярен. В трехтомном сборнике «Русские песни» под редакцией Аз. Иванова (выпуск первый, издание Музгиза, Ленинград, 1953 г.) мелодия песни «Липа вековая» нота в ноту повторяет вариант, который я взял для своей обработки.

Что касается сокращения стихотворного текста или разночтения между авторским и народным вариантами песен, то это весьма распространенное явление.

Композитор **В. ВОЛКОВ.**