Д е б ю т

ПОД этим словом обычно подразумевается первое выступление. Самое первое в жизни (будь то актер, писатель, музыкант и т. п.). Но в данном конкретном случае это не совсем так. Валерий Волков, молодой актер Тбилисского русского ТЮЗа, окончив студию Центрального детского театра около двух лет назад, успешно выступал затем на сцене Минского театра. Он сыграл немало ролей. Но сейчас артист снова пережил то же чувство, что и перед дебютом.

Несколько дней назад состоялся его дебют в нашем городе. Зрители познакомились с первой работой актера, создавшего образ восьмиклассника, поэта Кости в пьесе «Чудеса в полдень».

Валерию Волкову предстоит еще одно серьезное испытание на зрелость актерского мастерства. Театр юного зрителя готовит интересную постановку — пьесу Карпенко «Гражданин республики», которую коллектив посвящает 50-летию Великого Октября. В ней Волкову предстоит сыграть роль двенадцатилетнего Тимки.

— Это очень сложный образ, — рассказывает В. Волков. — Трудность для актера — в умении правдиво донести до зрителя сложный мир переживаний маленького бродячего акробата.

Сейчас я полностью занят созданием этого необычного образа.