

# Народная артистка

Есть на Полтавщине небольшое село Засулье. Здесь и родилась Ирина Ивановна Воликовская. В семье бедного крестьянина прибавился еще один рот. Пришлось девочке сызмалства вкусить горечь жизни, пасти коров, нянчить детей. В тиши украинской природы, на обочине села, часто просиживала она, вслушиваясь в чудесную мелодию грустных украинских песен. Она любила петь и мечтала о песне. Девочка росла, училась грамоте.

Совсем еще юной она попала в украинский народный хор. Там ее услышал режиссер Роменского музыкально-драматического театра. Ее взяли в труппу хористкой. Приезд в Роменский театр корифея украинской сцены Саксаганского изменил судьбу юной артистки. Ей исполнилось 16 лет, когда она уже стала петь в ведущих ролях. Все же до настоящего искусства было далеко — не хватало музыкального образования.

Только после Октябрьской революции началась ее большая творческая жизнь. Она поступает в Киевский музыкально-драматический институт им. Лысенко. Закончив его, Ирина Ивановна стала

оперной певицей. С волнением бывшая батрачка вышла на сцену Киевского государственного академического театра оперы и балета. Татьяна в опере «Евгений Онегин» была ее первой ролью. Она сумела создать образ Татьяны, запечатлеть в нем черты русской девушки с ее сильными, искренними чувствами, большой нравственной чистотой и возвышенными идеалами.

С каждым годом растет мастерство артистки. Ее сильный голос звучит в «Наталке Полтавке», в «Пиковой даме», в «Мазепе». Ирина Ивановна умеет находить в песне всю красоту и нежность, которую вложил в нее народ.

В годы Великой Отечественной войны Воликовская продолжает преданно служить народу. Она активный участник шефских концертов в военных госпиталях, в частях Красной Армии, в колхозах, на предприятиях.

Освобождена Одесса. Снова на сцене нашего театра зазвучал голос любимой актрисы. Она создает запоминающиеся образы в новых советских операх — Наташи в «Севастопольцах», Гали в

«Великой дружбе». Воликовская известна нашему зрителю не только как мастер сцены, но и как активный общественник. Она неоднократно избиралась делегатом областной и республиканской конференций работников искусств. Ирина Ивановна — член пленума ЦК профсоюза работников искусств Украины.

Правительство высоко оценило заслуги тов. Воликовской перед советским музыкальным искусством — ей присвоено звание народной артистки УССР.

Так страна социализма подняла бывшую батрачку к радостной, творческой жизни. Сегодня Ирина Ивановна Воликовская баллотируется в депутаты областного Совета депутатов трудящихся.

Жизнь с каждым днем становится все лучше. Народ созидает, творит, уверенно и бодро смотрит в свое будущее. Он хочет, чтобы советская музыка звучала сильно и гордо, на весь мир. И он будет голосовать за лучших представителей своего искусства, к числу которых принадлежит Ирина Ивановна Воликовская.

Г. БЕСКРОМНЫЙ, А. БЕЛЬСКАЯ.

21 ДЕК 1947

г. Одесса

БОЛЬШЕВИКТОСКОЕ ЗНАМИ