

24 ЯНВ 1971.

ЛЕНИНСКАЯ ПРАВДА

АКТРИСА

ИЗ ФИНЛЯНДИИ



На будущей неделе в наш город приезжает одна из ведущих драматических актрис Финляндии Еева-Каарина Воланен. 27 и 28 января она выступит в спектакле «Жаворонок» в роли Жанны д'Арк.

Эта работа Финского театра по пьесе Ануя в постановке режиссера из Финляндии Сакари Пуурунена положительно встречена зрителем и критикой. «Жаворонком» мы открыли свои выступления в Ленинграде. И здесь театральная общественность тепло отозвалась о сделанном и, прежде всего, об исполнительнице главной роли Эрне Лунд.

Еева-Каарина Воланен родилась в семье машиниста паровоза. С 1945 года она — актриса Национального театра Финляндии. Успехом сопровождалась ее поездка в Швецию, Норвегию, Францию, Англию, Данию, ФРГ, Испанию, ГДР, Австрию, Венгрию, Югославию, Румынию. Приезжала она и в СССР.

Большой список исполненных ею ролей приводить, думаю, не стоит. Но некоторые назову: Джульетта, Мария Стюарт, Антигона, Наташа в «Войне и мире», Ирина в «Трех сестрах», Соня в «Дяде Ване», Анна и Раневская в «Вишневом саде», Нина Заречная в «Чайке».

Вот что писали в 1962 году ленинградские газеты об Еее-Каарине Воланен в роли Нины Зареч-

ной: «Известная финская актриса Еева-Каарина Воланен создала запоминающийся образ Нины Заречной. В исполнении Воланен он привлекает молодостью и неподдельной искренностью». («Ленинградская правда»). В газете «Смена»: «...Театр любит чайкой — Ниной Заречной! Целомудренной и сильной, гордой и любящей. Весь спектакль освещен этим образом, который стал самой большой его победой. Трудно представить большее слияние внешнего и внутреннего в характере, какого достигла в этой роли актриса Еева-Каарина Воланен».

К сожалению, я не могу процитировать рецензию, в которой оценивалось бы исполнение ею роли Жанны д'Арк. Но это и к лучшему. Мы сможем сами оценить это исполнение на сцене Финского театра 27 и 28 января.

Б. ХАЛЛ.

На снимке: Еева-Каарина Воланен.