

«СОЛОВЕЙ И РОЗА»

Памятник архитектуры XVIII века «Андреевская церковь» в Киеве. В этом помещении, обладающем великолепными акустическими данными, Киевская государственная филармония регулярно проводит вечера камерной музыки.

Один из этих вечеров вызвал большой интерес у любителей вокала и камерной музыки столицы Украины. Это был сольный концерт народной артистки СССР, солистки Государственного академического театра оперы и балета «Эстония» Маргариты Войтес (партия фортепиано — лауреат международного конкурса И. Силамаа).

Гостья из столицы Эстонии показала интересную концертную программу «Соло-

вей и роза», объединенную лирической тематикой. О неповторимом, своеобразном голосе, отличной вокальной школе и обаянии М. Войтес уже написано достаточно много. В этом киевском концерте певица предстала в качестве мастера камерной миниатюры с большим лирическим дарованием, значительными творческими возможностями в интерпретации романсов и песен самых различных авторов и эпох. М. Войтес исполнила произведения Туликова, Айвазяна, Кос-Анатольского, Глинки, Чайковского, Римского-Корсакова, Делиба...

Слушатели по достоинству оценили мастерство эстонской певицы.

Ю. ДОВГАЛЕНКО.