

ЛОЖЬ ОСТАЛАСЬ С НАМИ

Семь дней. -1992. -1-июни(МЗ) - С.Л.



Дело не в том, что он прекрасный писатель, что написал крамольную книгу про Чонкина и другие неугодные властям вещи. И не в том, что вся страна распевала в 60-е годы песню на его стихи: «На пыльных тропинках далеких планет останутся наши следы...», а потом спокойно взирала, как его «выдворяли» с родины в вынужденную эмиграцию. На сцену Концертной студии Останкино выйдет наш соотечественник, и это будет так по-русски: наедине со всеми, прилюдно раскрыть душу, рассказать о наболевшем. Владимир Войнович — наш собеседник:

— Для меня этот вечер очень важен. Все еще не зажила рана, нанесенная многолетним отсутствием в литературе, в стране. 20 лет я был запрещенным писателем и вот теперь постепенно возвращаюсь к читателям, в том числе и с помощью своих выступле-

ний. В свое время я был оболган и исключен, но дело в том, что ложь продолжает преследовать меня и сейчас. Складывается впечатление, что некоторые круги общества, особенно журналисты и литераторы, страдают странной глухотой. Я везде говорю, что вернусь, что живу здесь, а средства массовой информации толкуют о том, что живущие на Западе «изгнанники» не хотят возвращаться. В принципе, все равно, где живет человек, важно, чтобы он всегда был связан с родиной и мог приехать домой. Но для многих это до сих пор невозможно. У них ведь все отнято, даже угла своего нет. И возвращать никто не собирается. О себе не говорю, мне квартиру дали.

Видимо, это трудно понять, раз «Литературка», «Московский комсомолец» и другие твердят свое. Я перестройку очень ждал и верил, что появится свободная пресса, не управляемая из центра. Но вместо одной большой лжи появилось много ее разновидностей. От этого обстановка в стране не улучшается.

Но вечер в Концертной студии я не собираюсь превращать в политическое выступление. О многом пойдет речь. И стихи буду читать, к которым вернулся после долгого перерыва, и о Чонкине расскажу, — что с ним будет дальше, о жизни поговорим. Я ведь вижу, что роль литературы в нашем обществе очень «упала». Думаю, когда неурядицы отступят, к литературе вернуться, но это будет не скоро, и совсем другим станет влияние ее, думаю, значительно меньше.

Е. ТРЕНЕВА

ВСТРЕЧА В КОНЦЕРТНОЙ
СТУДИИ ОСТАНКИНО С ПИСАТЕЛЕМ В. ВОЙНОВИЧЕМ.
СРЕДА, 3 ИЮНЯ, 19.30.