

ПОБЕДИТЕЛИ



30 апреля в Центральном Доме работников искусств открылась персональная выставка произведений Георгия Возлинского, посвященная Дню Победы. Экспозицию составили графические листы, плакат, панно и плакетки, выполненные в технике резьбы по дереву, расписной фарфор и акварели. Многообразие жанров и техник работ, сделанных в разное время, объединила флотская тематика. Они посвящены обороне Заполярья в Великой Отечественной войне, истории флота и морской пехоты за 300 лет, жизни флота в годы его строительства

после ВОВ и видам северной природы — серия акварелей «По местам боевой славы».

Председатель Правления ЦДРИ, народная артистка СССР Ольга Васильевна Лепешинская и вице-президент Академии художеств России, народный художник СССР Ефрем Иванович Зверьков, в присутствии собравшихся на вернисаж — художников и артистов, представителей командования ВМФ и общественных организаций, моряков, ветеранов войны и военной службы, а также руководства Росвоенцентра тепло приветствовали открытие, оценивая экспозицию как значительный вклад в культурную жизнь столицы России.

Все последующие дни работы выставки благодарные посетители, коллективы клубов юных моряков, школьники, члены общественных организаций, военачальники, ветераны войны, работники культуры и искусства выражали признательность автору за доставленное удовольствие видеть красоту природы Севера и правду войны в документальных рисунках, желая в записях книги отзывов новых успехов, новых удач, новых побед. Были на выставке и ветераны флота Ее Величества королевы Великобритании, принимавшие участие в Северных конвоях в годы войны, летчики и моряки, сопровождаемые сотрудником посольства сэром Бич Сикенсом, друзья по «Дервишу».

Когда общаешься с Георгием Марковичем Возлинским, знакомишься с его биографией, поражает невероятная сила духа ветерана, получившего 7 ранений в сражениях и перенесшего 19 операций. И тогда приходит озарение: в этой самой жестокой и кровопролитной войне, какие знала история, танки, орудия, самолеты были вспомогательным средством, а главным была нематериальная сфера — дух нашего народа стяжал ему эту победу.

До Великой Отечественной войны ученик Константина Павловича Ротова окончил 3 курса института Художественного воспитания. С 29 июня 1941 года Георгий Возлинский — рядовой Комсомольского батальона Свердловского района, в обороне на дальних подступах к Москве, а 17 июля, в бою с немецкими парашютистами он был первый раз ранен. По излечении был направлен на Северный Кавказ, в часть, занимавшейся борьбой с бандитизмом, но в ноябре ранен вторично. Когда исполнилось 18 лет, он — курсант Новосибирского училища. После краткосрочного обучения воевал на Воронежском фронте командиром взвода и комсоргом роты 22-го гвардейского воздушно-десантного полка, освобождал Полтавщину. В этих боях получил еще 2 ранения.

Куда только не забрасывала Г.М. Возлинского нелегкая фронтовая судьба! В начале 1944 года он оказался на полуострове Рыбачий, в отдельном штурмовом батальоне Северного оборонительного района. После освобождения Заполярья еще некоторое время служил в морской авиации и демобилизовался инвалидом ВОВ осенью 1945 года. Учился в институте (МЭИ), работал в конструкторских бюро по созданию образцов оборонной техники, прошел путь от старшего техника до главного конструктора ЦКБ Госстандарта СССР. Вышел на пенсию в 1983 году, искалеченный войной, но не сломленный невзгодами человек. Он постоянно работает, он по-прежнему в строю.

Член Союза художников России, Возлинский участник более 30 выставок, из них 6 персональных. Георгий Маркович щедро делится своими про-

изведениями со многими музеями, так в музее ВВС Северного флота более 40 работ, их много в музее морской пехоты в Москве. Есть его работы в г. Полярном, Архангельске, Оленегорске, Мурманске, в Подольском госпитале, в 12 подшефных школах. Он представлен в коллекциях Гессена, Абу-Даби, Лондонского королевского музея, в Ливерпуле в клубе «Северных конвоев». Возлинский частый гость частей и кораблей, принимает активное участие в их памятных датах и встречах, помогает в решении бытовых вопросов, выступает перед экипажами, коллективами военнослужащих и членов их семей на темы воспитания любви к Родине, которая превыше всего, подтверждая выступления примерами личной жизни и подвигами боевых друзей, оставшихся «вечно живыми».

Георгий Маркович Возлинский как-то в одну из поездок с выставками на Северный флот, показал северянам «Подмосковный пейзаж». Коллекция произвела большое впечатление, но, одновременно, были высказывания, что это де, под Москвой, так все красиво и заманчиво... Решение созрело быстро. В год 70-летия Краснознаменного Северного флота приехать на некоторое время с материалами и красками поработать на месте, по знакомым дорогам и памятным боям. Так родилась серия акварелей

«По местам боевой славы флота». 30 пейзажей за 25 дней — неплохой результат даже и для молодого и здорового. Попутно Возлинский, верующий и чтущий силу любви и добра, отвез в самый древний на Севере Трифонов-Печенгский монастырь, основанный в 1533 году, его братии двухмесячных козочек, как верное средство от цинги.

Неспокойна душа ветерана, дух его питает идея созидания, что хорошо выражает его верлибр.

Зерно Добра, из добрых своих рук и с чувством добрым, в добрую погоду, я уложил в удобренное чрево Земли родной.

И, Мать сыра-Земля сторицей возвращает обильный добрый и необъятный нам урожай Добра, Добро в Добре, Добром же

умножая. А возле, той же силой жизни набираясь, растут осот, бурьян, чертополох.

Добро на Зло, пытаюсь многократно делить, травить и разрушать.

Вся жизнь — Борьба со Злом, через страдания, Добра и Правды на Земле.

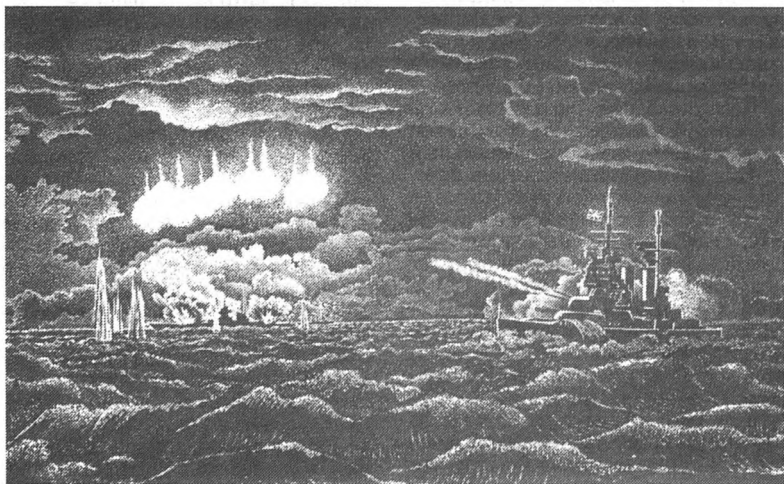
Я Человек — лицо столетия, — всему свидетель и за все в ответе.

В. КОЧЕТОВ.

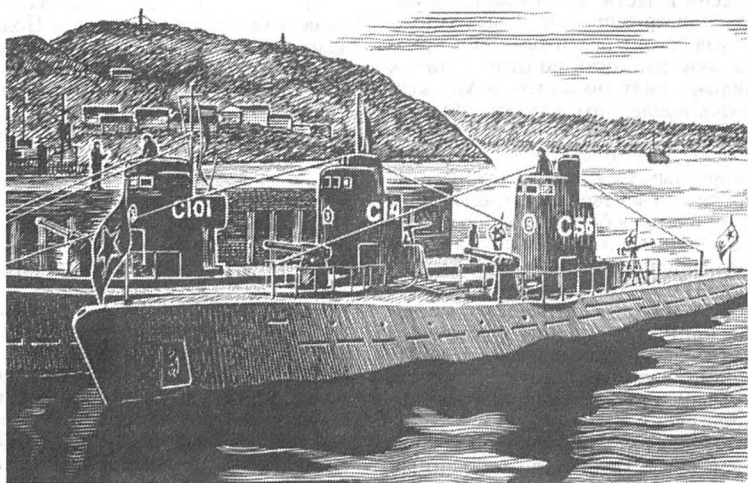
ВСЕ ДЛЯ ФЛОТА



Г. Возлинский. Музей «Города и флота». На выставке своих работ. 2003



Г. Возлинский. Конвой В-55. Линкор Дюк-оф-Йорк топит фашистский линкор.



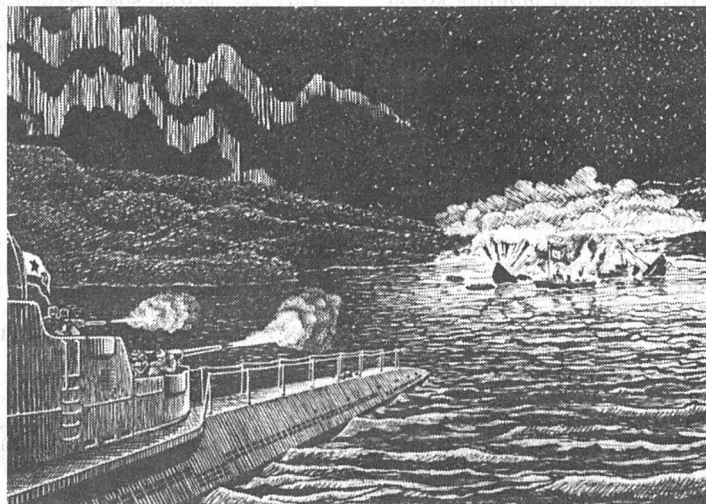
Г. Возлинский. У стенки в Полярном.



Г. Возлинский. Пермус-озеро. г. Оленегорск. 2003



Г. Возлинский. Зона отдыха подводников. На Шук-озере. 2003



Г. Возлинский. Подводная лодка К-21 ведет бой



Г. Возлинский. Летчик — герой — генерал Т. Апакидзе. 2003