ДНЕВНИК

ИСКУС

ВСТРЕЧИ С ДРУЗЬЯМИ

афиши. 0 творческой встрече зрителей Кавминвод ц с солистами Одес-музыкальной коме-Одесского театра дии — заслуженной артисткой УССР Маргаритой Деминой и на-родным артистом УССР Михаилом

Водяным. Добрый, веселый, i. На сцене—Ми-В зале смех. продолжительный. хаил Водяной. Популярнейший артист оперетты показал себя и талантливым киноактером. То он предстает в роли ловкого и самонадеянного Яшки Буксира («Белая акания»), то короля напетилая акация»), то короля налетчи-ков Мишки Япончика (пьеса «На рассвете», фильм «Эскадра ухо-дит на запад»), то бандита По-пандопуло (оперетта и фильм «Свадьба в Малиновке»), то в сценах и дуэтах из оперетт. сценах и

енах и дуэтах из оперетт, Михаил Водяной. Вот уже поч-четверть века имя это не схо-ТИ дит с реклам. Впервые появилось оно на афишах Пятигорского театра музыкальной комедии. Ho творческий путь артиста начался еще в самодеятельном коллективе еще в самодел.

кисловодской средней школь.
№ 7. Учеба в Ленинградском теагральном институте. Затем театр.
Сыграно свыше ста ролей. Самая
читабс-капитана Чечиля Сыграно свыше ста ролей. Сам первая — штабс-капитана Чечи («Свадьба в Малиновке»). За первой последовали дру роли, другие образы. Веселое

другие трудное искусство оперетты, к ко-торому актер относился очень серьезно, поставило перед ним ряд

задач: уметь мастерски перевопло-щаться, уметь жить жизнью сво-их героев, привносить что-то свое. Впервые роль Попандопуло до-

Впервые роль Попандопуло до-верили Водяному, когда ему было двадцать три года. Два десятиле-тия шлифует он этот образ. И до него были талантливые исполнители, но Михаил идет своей дорогой. И на сей раз она привела к удаче в спектакле и в чудесном комедийном фильме «Свадьба

Малиновке»

Малиновке».
Михаил Водяной умеет создать непринужденную, интимную обстановку в концертном зале, которая как нельзя лучше соответствует встрече друзей. Этому способствуют и актерская культура, и ствуют и актерская культура, а находчивость, и доверительный тон разговора, и помощь Маргари-ты Деминой. На афишах не соз-сем точно написано, что она «при-нимает участие». В действитель-ности же Маргарита — полноправный участник встречи друзей. Артистка в сценах и дуэтах, в сольных номерах продемонстриро-вала высокую певческую и арти-

стическую культуру. Главное в этих творчес встречах с гостями с Украины чудесная атмосфера искренно творческих искренности

и дружбы.

и. ЧЕРНЕНКО, ед, отдыхающий некусствовед, отдыхающей в Кисловодске.