



Талант, отданный народу

Марко Вовчок... Это имя навсегда вошло в историю русской и украинской литературы. Псевдоним, под которым работала Мария Александровна Вилинская-Маркович (1834 — 1907), известен многомиллионной читательской аудитории. Талантливой писательнице было всего 25 лет, когда увидело свет ее первое произведение — «Рассказы из народного русского быта». Правдивые, проникнутые искренним сочувствием к крестьянству и протестом против крепостничества сцены народной жизни были восторженно встречены передовой общественностью. Они получили высокую оценку Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова, А. И. Герцена, Д. И. Писарева, Т. Г. Шевченко, с которым писательницу

связывала дружба. Потом были десятилетия напряженной творческой работы, новые и новые книги.

В нынешнем году отмечается 150-летие со дня рождения Марко Вовчок. В Доме писателей имени В. В. Маяковского состоялся вечер, посвященный этой памятной дате. Вступительным словом его открыл первый секретарь правления Ленинградской писательской организации А. Чепуров.

О многогранной литературной деятельности писательницы рассказывали литературоведы Е. Брандис и П. Жур, автор книги о Марко Вовчок гостя из Киева О. Иваненко, воспоминаниями о Марии Александровне поделился ее внук Б. Лобач-Жученко.

В этот вечер звучали стихи на русском и украинском языках, их читали поэты Ирэна Сергеева, Олег Цакунов, Вячеслав Кузнецов, Мария Комиссарова, Михаил Грувман. Музыкальным аккордом праздника стали выступления бандуриста В. Штомпеля и флейтиста В. Ивченко, исполнивших народные песни, записанные Марко Вовчок. Ее рассказ «Горпына» прочитал артист Ленконцерта Алексей Емедыянов.

СМД
г. Ленинград

12 913 1984