

Вег, Москва, -1993.-4 окт.

Она знаменита и популярна во всем бывшем СССР. Утверждаю это не понаслышке. Объездив с заслуженной артисткой России Ангелиной Вовк десятки городов страны, видел, с каким уважением и симпатией относятся к ней люди, видел толпы поклонников, следовавших за ней буквально по пятам.

— Внутренне я была готова к известности, — говорит Ангелина Михайловна. — Но не предполагала, что она будет так огромна.

Окончила актерский факультет ГИТИСа. Снялась в фильме, но он был таким серым, что и вспоминать о нем не хочется. Не сложился у меня роман и с театром. К счастью, нашла себя на телевидении.

— «Вот мы ругаем застой», а ведь тогда на телевидении работали действительно профессионалы. Разве можно было представить диктора, не выговаривающего половинки букв алфавита? А сегодня — это в порядке вещей. Я уже не говорю о культуре речи. Еще лет десять назад за малюсенькую ошибку в эфире человек на несколько месяцев пропадал с экрана.

— А что для вас работа диктора телевидения?

— Диктор — это не профессия. Это — образ жизни. Необходимо быть в постоянной форме. Как у военных — «боевая готовность № 1». Я не могу позволить себе поправиться хотя бы на один килограмм, выглядеть уставшей, небрежно одетой...

— Вероятно, необходим какой-то особый режим?



— Сон не менее восьми часов. Обязательно занятие гимнастикой, соответствующая диета. Ежедневные занятия дикцией, консультации с косметологом, модельерами...

— Но сегодня это редко кому по карману.

— Приходится фантазировать.

Ангелина ВОВК:

«НАШЛА СЕБЯ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ»

Всем нам нелегко, но у русских женщин есть удивительное качество — из всех сложных ситуаций мы умеем найти выход.

А потом у меня великолепная школа ГИТИСа. Актерская находчивость помогает при ведении концертов.

Был такой курьез. Идет сборная программа. Я сижу спокойно за кулисами и жду очереди объявить «своего» исполнителя. Вдруг в панике бежит ко мне помреж и кричит: «Лина, твой партнер не может выйти на сцену! Иди, объявляй». И буквально выталкивает меня на публику.

Иду к микрофону. Улыбаюсь, а в голове лишь одно: «А кого объявлять-то?». Подошла к рампе и незаметно посмотрела в кулисы. Увидела Игоря Николаева и успокоилась. «Автор и исполнитель Игорь Николаев. Встречайте!». И — о, ужас! — пошла фонограмма Наташи Королевой. Как ни в чем не бывало возвращаюсь к микрофону и нежнейшим голосом произношу: «Я не ошиблась, назвав Игоря Николаева. Ведь именно сегодня он представляет молодую певицу из Киева Наташу Королеву».

— Ангелина Михайловна, вы известны не только как популярнейшая ведущая телевизионных программ, конкурсов, фестивалей, шоу, но и как один из организаторов об-

щества по охране домашних животных, волею человеческой жестокости оказавшихся на улице.

— Всегда с любовью относилась ко всему живому. Мне больно видеть брошенных собак и кошек. Рада помочь всем, но это практически невозможно. Ищу единомышленников, богатых спонсоров, чтобы выстроить приют нашим меньшим братьям. И еще молюсь, прося у Бога поддержки.

— Вы человек верующий?

— К Богу я пришла сама. Регулярно бываю в храме на службе, соблюдаю все посты. По мере возможности помогаю церкви материально. И не вижу в этом ничего особенного. Это зов души.

— Все, о чем мы беседовали, как говорится, на виду. А есть какие-то тайны, о которых не знают ваши почитатели? Вы — эффектная женщина. И я не поверю, что у вас нет обожателей.

— Я никогда не страдала от отсутствия поклонников. Были в моей жизни страстные романы. Но об этом вслух не говорят...

Р. С. Сегодня у Ангелины Михайловны день рождения. «ВМ» от всей души поздравляет именинницу, которая вот уже десять лет является нашей постоянной подписчицей.

Владимир ВАХРАМОВ.

Фото
Натальи САМОЙЛОВОЙ.